

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 14:24:31
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение сольного репертуара

| | |
|---|--|
| Уровень образования | специалитет |
| Специальность | 53.05.01 Искусство концертного исполнительства |
| Специализация | Фортепиано |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Изучение сольного репертуара» изучается в первом, втором, третьем и четвёртом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-----------------|-----------|
| шестой семестр | - зачет |
| седьмой семестр | - зачет |
| восьмой семестр | - экзамен |
| девятый семестр | - экзамен |

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Изучение сольного репертуара» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Изучение сольного репертуара» являются:

- изучение стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений для их реализации в профессиональной концертной деятельности;
- формирование профессионально осмысленного представления о сольном и ансамблевом сценическом выступлении, выполнение художественных и технических задач в сфере профессиональной концертной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность сольно и | ИД-ПК-1.4 Планирование и организация исполнительского и педагогического репертуара |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|--|
| в составе ансамблей и (или) оркестров | |
| ПК-3 Способен проводить репетиционную сольную, ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу | ИД-ПК-3.1 Планирование самостоятельной репетиционной работы в контексте профессиональных компетенций и требований сольного фортепианного исполнительства |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|----|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 14 | з.е. | 504 | час. |
|---------------------------|----|-------------|-----|-------------|