**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

**«ИСТОРИЯ»**

**Специальность 53.05.01 искусство концертного исполнительства**

**Специализация концертные народные инструменты**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Содержание компетенции** |
| ОК-1 |  способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для создания социальной значимости своей деятельности  |
| ОК-5 | Способностью к самоорганизации и самообразованию |
| ОПК-1 | способностью к осмыслению развития музыкального искусства в историческом контексте с другими видами искусства и литератруры, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода  |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| **1 семестр**  |
| **1** | **Образование и развитие Древнерусского государства** |
| **2** | **Российское государство в XV-XVII вв** |
| **3** | **Россия в ХVIII- первая половина ХХ века** |
| **2 семестр**  |
| **1** | **Россия в ХVIII- первая половина ХХ века** |
| **2** | **Россия во второй половине ХХ века по настоящее время** |

**3. Форма контроля: Зачет, Диф.зач**