

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.09.2023 14:50:01  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### **История искусства и культуры**

---

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация	Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «История искусства и культуры» относится к обязательной части программы.

Курсовая работа/Курсовой проект предусмотрен(а)/не предусмотрен(а).

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр - зачет

шестой семестр - зачет

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История искусства и культуры» является факультативной дисциплиной.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью/целями изучения дисциплины «История искусства и культуры» являются:

– изучение содержания и особенностей отечественного и зарубежного искусства в контексте культурно-исторической динамики и межкультурного разнообразия общества;

– формирование ясного представления о логике исторического развития искусства как основании теоретической интерпретации ценностно-смысловых функций искусства в общественной жизни;

– умение различать основные этапы истории мирового искусства и ориентироваться в различных типах, формах, стилях, представленных в памятниках мирового искусства;

– создание у студентов систематизированного представления об историческом знании развития искусства, о закономерностях исторического процесса, стилевых изменениях искусства в истории мировой культуры, выявление основных факторов, влияющих на стилистические изменения искусства в процессе исторического развития;

– развитие способности выстраивать профессиональное общение с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс

формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-УК-5.1 Анализ важнейших идеологических и ценностных систем, сформировавшихся в ходе исторического развития; обоснование актуальности их использования при социальном и профессиональном взаимодействии
	ИД-УК-5.2 Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	з.е.	180	час.
---------------------------	---	------	-----	------