|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Музыкальная педагогика**  |
| Уровень образования | специалитет |
| Специальность | 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства |
| Специализация | Фортепиано |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5л |
| Форма обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Музыкальная педагогика» в шестом семестре.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

## Форма промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| Зачет с оценкой |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Музыкальная педагогика» относится к обязательной части программы.

## 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целью/целями изучения дисциплины «Музыкальная педагогика» являются:
		- формирование у обучающихся знаний основ теории и истории музыкальной педагогики;
		- усвоение студентами представлений о специфике профессиональной педагогической деятельности;
		- овладение здоровьесберегающими технологиями, методами психолого-педагогической коррекции с помощью музыкального искусства;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине «Музыкальная педагогика» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Музыкальная педагогика».

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ОПК-3Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач | ИД-ОПК-3.1Знание основных особенностей организации образовательного процесса и методической работы | * Владеет методами и приемами организации и планирования образовательного процесса;
* Демонстрирует владение методами и технологиями современной педагогической науки.
* Анализирует актуальные педагогические тенденции и технологии на предмет соответствия практическим задачам педагогической деятельности;
* Участвует в разработке учебно-методических комплексов по дисциплинам музыкального цикла;
* Демонстрирует знание основных направлений и тенденций развития современной музыкальной педагогики
 |
| ИД-ОПК-3.2Планирование образовательного процесса с применением анализа музыкально-педагогических технологий |
| ИД-ОПК-3.3Использование актуальных музыкально-педагогических методик в профессиональной деятельности |
| ПК-4Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации | ИД-ПК-4.1Знание основ общей музыкальной и вокальной педагогики | * Демонстрирует знание основ теории и истории музыкальной

педагогики, понятийного аппарата педагогической науки;* Понимает специфику педагогической деятельности при обучении музыкальному искусству
 |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |