|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Музыкальная педагогика** | | |
| Уровень образования | специалитет | |
| Специальность | 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства |
| Специализация | Фортепиано | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5л | |
| Форма обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Музыкальная педагогика» в шестом семестре.
      2. Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

## Форма промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| Зачет с оценкой |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Музыкальная педагогика» относится к обязательной части программы.

## 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целью/целями изучения дисциплины «Музыкальная педагогика» являются:
    - формирование у обучающихся знаний основ теории и истории музыкальной педагогики;
    - усвоение студентами представлений о специфике профессиональной педагогической деятельности;
    - овладение здоровьесберегающими технологиями, методами психолого-педагогической коррекции с помощью музыкального искусства;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине «Музыкальная педагогика» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Музыкальная педагогика».

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ОПК-3  Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач | ИД-ОПК-3.1  Знание основных особенностей организации образовательного процесса и методической работы | * Владеет методами и приемами организации и планирования образовательного процесса; * Демонстрирует владение методами и технологиями современной педагогической науки. * Анализирует актуальные педагогические тенденции и технологии на предмет соответствия практическим задачам педагогической деятельности; * Участвует в разработке учебно-методических комплексов по дисциплинам музыкального цикла; * Демонстрирует знание основных направлений и тенденций развития современной музыкальной педагогики |
| ИД-ОПК-3.2  Планирование образовательного процесса с применением анализа музыкально-педагогических технологий |
| ИД-ОПК-3.3  Использование актуальных музыкально-педагогических методик в профессиональной деятельности |
| ПК-4  Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации | ИД-ПК-4.1  Знание основ общей музыкальной и вокальной педагогики | * Демонстрирует знание основ теории и истории музыкальной   педагогики, понятийного аппарата педагогической науки;   * Понимает специфику педагогической деятельности при обучении музыкальному искусству |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |