|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  ***УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** | | |
| **История (история России, всеобщая история)** | | |
| Уровень образования Специалитет |  | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | Специальность | 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором |  | | Специализация | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром | | |  |  |
|  |  | |
| Срок освоения  образовательной  программы по очной  форме обучения 5 лет |  | |
| Форма обучения очная |  | |

* + - 1. Учебная дисциплина *«*История (история России, всеобщая история)*»* изучается впервомсеместре*.*
      2. Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрены)

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. экзамен
      2. 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
      3. Учебная дисциплина История (история России, всеобщая история) относится к обязательнойчасти программы.
      4. Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.
      5. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:
    - история и обществознание в рамках среднего (полного) общего образовании или среднего профессионального образования
      1. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин:
    - История культуры и искусства
    - История музыки (зарубежной, отечественной)
      1. **Целями освоения дисциплины *«*История (история России, всеобщая история)*»* являются*:***
    - создание у студентов систематизированного представления об историческом знании, его основах, о закономерностях мирового исторического процесса, многообразии путей развития; формирование представления об основных этапах истории России и всемирной истории, их переломных моментов; выявление социально-политических, экономических и идеологических факторов, влияющих на ход истории на глобальном, региональном и пр. уровнях, *;*
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.[[1]](#footnote-1)

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| *УК-5*  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-УК-5.1  Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах*;* |
| ИД-УК-5.3 Определение специфических особенностей художественного явления, произведения искусства, творчества композитора и исполнителя и их взаимосвязь в социально-историческом, этическом и философском контексте культуры |
| ИД-УК-5.2  Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | *4* | **з.е.** | *144* | **час.** |

1. *п. 3 статьи 2 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»* [↑](#footnote-ref-1)