

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:40:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Хороведение и методика работы с хором

Уровень образования	Специалитет
Специальность	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
Специализация	Художественное руководство академическим хором
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Хороведение и методика работы с хором» изучается в седьмом и восьмом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

Форма промежуточной аттестации:

Седьмой семестр - экзамен
Восьмой семестр - экзамен

1.1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Хороведение и методика работы с хором» относится к части, формируемой участниками отношений.

1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины Хороведение и методика работы с хором являются:

- подготовить студентов к учебной дирижерско–хоровой практике;
- сформировать целостное представление о принципах, методах и формах учебно-воспитательной работы в хоровом коллективе;
- подготовить к организационной, педагогической и музыкально-хоровой деятельности, как в условиях общеобразовательной школы, так и в системе дополнительного образования.
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине; формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.- научить студентов составлению и выполнению практических заданий.
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине; формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в качестве дирижера хора (профессионального, любительского, учебного)	ИД-ПК-1.3 Реализация исполнительского замысла посредством дирижерских исполнительских технологий	- способен дирижировать профессиональными, учебными, любительскими/самодеятельными, руководить творческими коллективами (хором, ансамблем); – может проводить репетиционную работу с творческими коллективами и солистами;
ПК-3 Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ИД-ПК-3.2 Формирование собственных педагогических принципов, проектирование методов и технологий обучения в области музыкальной педагогики	- способен преподавать дисциплины профильной направленности; - способен планировать учебный процесс, осуществлять методическую работу, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения, используя традиционные и современные технологии и методики (в соответствии с предметной направленностью ООП) образования в области дирижерского искусства;

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК- 5 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки дирижеров исполнительских коллективов и осуществлять оценку результатов освоение дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ИД-ПК-5.1 Знание основ общей, музыкальной и вокальной педагогики	- владеет знаниями, умениями, навыками вокально-хорового обучения; -способен применять различные педагогические системы и методы работы в творческом коллективе;
	ИД-ПК-5.2 Способен осуществлять подбор концертного и педагогического репертуара	–способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий; - способен подбирать педагогический репертуар в соответствии с техническими и художественными задачами.
	ИД-ПК-5.3 Подбор педагогического репертуара с учетом жанрового и стиливого разнообразия и поставленных технических и художественных задач	

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	7	з.е.	216	час.
по очно-заочной форме обучения –		з.е.		час.
по заочной форме обучения –		з.е.		час.