

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.09.2023 15:40:57  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

|   |  |   |
|---|--|---|
| Уровень образования   | специалитет                                    |   |
| Направление подготовки  | 53.05.02                                       | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором |
| Направленность (профиль)  | Художественное руководство академическим хором |   |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет  |   |
| Форма обучения  | очная  |   |

Учебная дисциплина «Государственная культурная политика» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

- 1.1. Форма промежуточной аттестации – зачет.
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Государственная культурная политика» относится к обязательной части программы.

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине:

Целями изучения дисциплины «Государственная культурная политика» являются:

- 1) ознакомление студентов с сущностью и основными тенденциями государственной культурной политики, концептуальными моделями возможного развития и совершенствования государственной культурной политики, основными субъектами и условиями ее обеспечения и эффективности;
- 2) формирование у студентов способности ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики;
- 3) формирование у студентов способности эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе профессиональной деятельности;
- 4) выработка у студентов готовности использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участия в культурной жизни страны;
- 5) приобретение навыка обобщения, анализа и пропаганды передового опыта учреждений культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политике;
- 6) формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| <b>Код и наименование компетенции</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>  |
|---|--|
| ОПК-7<br>Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ИД-ОПК-7.1<br>Знание нормативных актов Российской Федерации, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры, направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|--------------------------------|--|
|                                | ИД-ОПК-7.2<br>Использование приемов информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области |
|                                | ИД-ОПК-7.3<br>Осмысление современных тенденций исполнительского искусства в контексте государственной политики РФ                                  |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                           |   |      |     |      |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 108 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|