

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:41:00
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ВОКАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА

| | |
|---|--|
| Уровень образования | специалитет |
| Специальность | 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором |
| Специализация | Художественное руководство академическим хором |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет |
| Форма обучения | очная |

Учебная дисциплина «Вокальная подготовка» изучается во первом, втором, третьем, четвертом, пятом, шестом, седьмом, восьмом, девятом и десятом семестрах. Курсовая работа не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

первый семестр – экзамен
второй семестр – экзамен
третий семестр – экзамен
четвертый семестр – экзамен
пятый семестр – зачет с оценкой
шестой семестр – зачет с оценкой
седьмой семестр – зачет с оценкой
восьмой семестр – экзамен
девятый семестр – экзамен
десятый семестр – экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Вокальная подготовка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты обучения по учебной дисциплине «Сольное пение» используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Хоровой класс
- Дирижирование
- Чтение хоровых партитур
- Производственная практика. Работа с хором

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Вокальная подготовка» являются:

- изучение теоретических основ академического пения;
- формирование у обучающихся навыков академического пения, необходимых для успешной профессиональной деятельности в хоровых коллективах;
- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области вокального искусства;
- воспитание творческой личности, способной владеть и управлять своим голосом и использовать эти способности для эффективного решения задач профессиональной деятельности;
- приобретение обучающимся высокого уровня исполнительской певческой культуры;
- ознакомление с вокальным репертуаром разных композиторских школ, стран и эпох, освоение навыков и техник, способствующих их успешной интерпретации;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Вокальная подготовка» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| ПК-4 Способен быть исполнителем концертных номеров в качестве артиста (солиста) хора | ИД-ПК-4.1 Способен быть исполнителем концертных номеров в качестве артиста (солиста) хора | - выбирает вокально-исполнительские методы, приемы и техники, исходя из особенностей замысла музыкального произведения; |
| | ИД-ПК-4.2 Реализация навыков исполнения вокальных произведений разной степени сложности | - владеет широким спектром навыков вокально-технического мастерства, позволяющим качественно интерпретировать репертуар различной стилистической и жанровой принадлежности; |
| | ИД-ПК-4.3 Использование навыков ансамблевого исполнения | - применяет певческие техники, исходя из профессиональной исполнительской оценки отдельного произведения или партии в музыкальном спектакле - применяет внутренний слух как метод исполнительского контроля и корректирует вокально-техническую траекторию в процессе исполнения. |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|----|------|------|------|
| по очной форме обучения – | 37 | з.е. | 1332 | час. |
|---------------------------|----|------|------|------|