

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:47:12
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Практикум по чтению вокальных партий

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Специализация	Искусство оперного пения
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Практикум по чтению вокальных партий» изучается во втором семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Практикум по чтению вокальных партий» является факультативной дисциплиной.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Практикум по чтению вокальных партий» являются:

– совершенствование навыков интонирования, анализа и разучивания вокальных и хоровых партий в произведениях для солистов-вокалистов, вокальных ансамблей и (или) хора с сопровождением и (или) а cappella композиторов XVII–XX веков;

– укрепление связи между слуховым восприятием, музыкальной памятью, музыкальным слуховым анализом, устным композиционным анализом и воспроизведением голосом музыкальных произведений для солистов-вокалистов, вокальных ансамблей и (или) хора с сопровождением и (или) а cappella разных эпох;

– развитие навыков ансамблевого музицирования и слухового анализа при ансамблевом музицировании.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять на высоком профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в ансамбле	ИД-ПК-1.1 Использование различных видов вокальных техник, приемов и навыков, отвечающих вокально-исполнительским задачам произведения(ий) и позволяющих на высоком уровне осуществлять сольную и ансамблевую вокально-исполнительскую деятельность

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	72	час.
---------------------------	---	-------------	----	-------------