| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| --- | --- | --- |
| **Пластическое моделирование** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54. 03. 01. | Дизайн |
| Направленность (профиль) | Графический дизайн | |
| Срок освоения образовательной программы по очно-заочной форме обучения | пять лет | |
| Форма(-ы) обучения | очно-заочная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Пластическое моделирование»изучается в пятом семестре.
      2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)
  1. Форма промежуточной аттестации
     + 1. Зачет в шестом семестре.
       2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:
       3. Учебная дисциплина «Пластическое моделирование» относится к обязательной части программы.
  2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине
     + 1. Целями изучения дисциплины «Пластическое моделирование» является:
* овладение профессиональными знаниями о художественных средствах построения объёмно-пространственной композиции и методах формообразования;
* освоение практическими навыками материализации своей идеи в макетной форме, используя для этого пластические возможности современных материалов;
* формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Пластическое моделирование» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1  Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями; | ИД-ПК-1.1  Определение композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации. |
| ПК-2  Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | ИД-ПК-2.3  Обоснование своих предложений при разработке проектной идеи; |
| ПК-3  Способен владеть методами эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования, применять принципы компьютерного моделирования макета продукта. | ИД-ПК-3.2  Использование основных приемов и материалов эскизирования, разработка компоновочных и композиционных решений дизайн-проектов. |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| по очно-заочной форме обучения – | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |
| --- | --- | --- | --- | --- |