| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  ***УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** | | |
| --- | --- | --- |
| **Технологии полиграфии** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль) | Графический дизайн | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет | |
| Форма(-ы) обучения | очно-заочная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Технологии полиграфии» изучается в четвертом семестре. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации:

| четвертый семестр | - зачет с оценкой |
| --- | --- |
|  |  |

## *Место учебной дисциплины в структуре ОПОП*

* + - 1. Учебная дисциплина «Технологии полиграфии» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- проектирование графической продукции

- типографика

- основы композиции в дизайне

* + - 1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

*Целями изучения дисциплины «Технологии полиграфии» являются:*

* формирование и закрепление у обучающихся систематического представления о технологиях полиграфического производства, структуре технологических процессов производства и подготовки полиграфической продукции.
* формирование способности собирать, обрабатывать и интерпретировать данные, необходимые для формирования собственного мнения в области профессиональной деятельности;
* освоение этапов производства полиграфической продукции;
* изучение основ выпуска качественной продукции;
* привитие практических навыков самостоятельной творческой работы при решении инженерных задач;
* изучение параметров допечатной, печатной и послепечатной подготовки изделий;
* формирование способности приобретать новые знания, используя современные научные, образовательные и информационные источники и технологии.
* формирование у обучающихся компетенции, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## *Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:*

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ПК-1  Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями; | ИД-ПК-1.4  Разработка типографических макетов с включением графических изображений иллюстраций, фотографий, подбор и  использование цифровых шрифтов; | * Владеет рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта; * Разрабатывает типографические макеты с включением графических изображений иллюстраций, фотографий, подбор и  использование цифровых шрифтов |
| ПК-2  Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | ИД-ПК-2.5  Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации; | * Анализирует и определяет требования к дизайн-проекту * Обосновывает свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; * Разрабатывае дизайн-макет объекта визуальной информации; |
| ПК-3  Способен владеть методами эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования, применять принципы компьютерного моделирования макета продукта; | ИД-ПК-3.3  Разработка проектов полиграфических макетов с учетом утилитарно-технических, художественно-эстетических, экономических параметров; | * Разрабатывает проекты полиграфических макетов с учетом утилитарно-технических, художественно-эстетических, экономических параметров; * Владеет методами эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования * Применяет принципы компьютерного моделирования макета продукта |
| ПК-4  Способен осуществлять авторский надзор и контроль при изготовлении в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ИД-ПК-4.1  Выбор показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации; | * Выбирает показатели, необходимые для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации; * Осуществляет авторский надзор и контроль при изготовлении в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |

*Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:*

| по очной форме обучения | **3** | **з.е.** | **108** | **час.** |
| --- | --- | --- | --- | --- |