|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **История графического дизайна** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки |  54. 03. 01.  |  Дизайн |
| Направленность (профиль) |  Графический дизайн |
| Срок освоения образовательной программы по очно-заочной форме обучения | Пять лет  |
| Форма обучения | Очно-заочная |

* + - 1. Учебная дисциплина «История графического дизайна»изучается в четвертом и пятом семестрах.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен
	1. Форма промежуточной аттестации
		+ 1. Зачет с оценкой в четвертом семестре.
			2. Зачет с оценкой в пятом семестре
			3. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:
			4. Учебная дисциплина «История графического дизайна» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
	2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине
		+ 1. Целью изучения дисциплины «История графического дизайна» является:
		+ ознакомление с процессами изобретения и развития технологии печати как основы графического дизайна во взаимосвязи с культурными процессами в обществе;
		+ формирование навыков научно-теоретического подхода к этапам становления графического дизайна и решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
		+ формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.
			2. Результатом обучения по учебной дисциплине «История графического дизайна» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-УК-1.2Использование системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами; методов поиска информации, ее системного и критического анализа при формировании собственных мнений, суждений, точек зрения; |
| ПК-2 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; | ИД-ПК-2.1 Изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации; |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очно-заочной форме обучения –  | 8 | **з.е.** | 180 | **час.** |