

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:52:01
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурная керамика

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	54.03.01	Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн среды	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Формы обучения	очная/очно-заочная	
Кафедра – разработчик учебной программы	Дизайн среды	

1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Архитектурная керамика» изучается в седьмом и восьмом семестрах.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Формы промежуточной аттестации:

для очной формы:

седьмой семестр - зачет
восьмой семестр - зачет

для очной – заочной формы:

седьмой семестр -зачет

В приложение к диплому выносятся оценка за 8 семестр- очная форма, 7 семестр очно заочная форма.

Курсовая работа– не предусмотрена.

Учебная дисциплина «Архитектурная керамика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины «Архитектурная керамика» используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:

- Академическая скульптура;
- Конструирование объектов среды;
- Колористика в средовом дизайне;
- Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем.

В ходе освоения учебной дисциплины «Архитектурная керамика» формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

- Производственная практика. Преддипломная практика.

2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Архитектурная керамика» являются развитие способностей обоснования своих предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; развитие навыков применения при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

2.1. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-2 Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды;</p>	<p>ИД-ПК-2.4 Использует портфолио и презентации для размещения проекта в социальных сетях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение современными приемами работы в декоративном оформлении объекта; - создавать керамических изделий для декора интерьера и экстерьера из простых и сложных форм и сюжетов; - эскизная работа по созданию коллекций декоративного предметного наполнения интерьера и экстерьера; - работа с различными отделочными материалами; принцип последовательной работы с коллекцией декора: Концепция/ аналоги, фор-эскиз, чертеж, подбор материалов, форма, изделие;
<p>ПК-3 Способен организовать разработку проекта на всех его этапах с учетом правовых, технических и экономических составляющих</p>	<p>ИД-ПК-3.4 Использует оптимальные методы и способы подачи и представления авторских эскизов на разных этапах проектной деятельности;</p>	
<p>ПК-6 Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, макета;</p>	<p>ИД-ПК-6.1 Осуществляет поиск альтернативных вариантов работы над рисунком при применении в дизайн-проектах при достижении намеченных результатов</p>	

3. Структура и содержание учебной дисциплины «Архитектурная керамика»

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
по очно-заочной форме обучения –	4	з.е.	144	час.

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	Форма промежуточной аттестации и	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/курсовой проект	консультации, час		
7 семестр	зачет	72		34					38	
8 семестр	зачет	72		36					36	
Всего:		144		70					74	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/курсовой проект	консультации, час		
7 семестр	зачет	144		16					128	
Всего:		144		16					128	

4. Содержание учебной дисциплины «Архитектурная керамика» по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание темы (раздела) (дидактические единицы)
Раздел I	Керамика. Изразцы интерьерные и фасадные	
Тема №1	Разработка коллекции изразцов для камина/печи интерьера частного дома.	Освоение методов архитектурной керамики, работа с эскизами, чертежами

Тема №2	Разработка коллекции изразцов для оформления экстерьера частного дома .	изделия и изготовлением готового изделия, работа с глиной высокого обжига, глазуриями, композицией.
Раздел II	Керамика. Крупные барельефы.	
Тема №3	Разработка барельефов для оформления особняка в городской среде.	Работа с глиной высокого обжига, анкобами, лаками и композиции.
Тема №4	Разработка коллекции фасадной плитки (цоколь) для оформления ЖК в городской среде	Создание коллекций. Эскизы. Чертежи коллекции.

5. Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине «Архитектурная керамика» выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		Зачтено (отлично)
- практическая ручная работа		Зачтено (хорошо) Зачтено (удовлетворительно) не зачтено (неудовлетворительно)
Промежуточная аттестация:		
7-й семестр: зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости		Зачтено (отлично) Зачтено (хорошо) Зачтено (удовлетворительно) не зачтено (неудовлетворительно)
8-й семестр: зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости		
Итого за семестр «Архитектурная керамика» зачёт		

6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- ручная работа;
- самостоятельная работа;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

7. Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины «Архитектурная керамика» реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов,

лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.