

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:52:09
Уникальный программный ключ:
8df27ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Колористика в средовом дизайне

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная, очно-заочная

Учебная дисциплина «Колористика в средовом дизайне» изучается в шестом семестре. Курсовой проект – не предусмотрен.

1.1. Форма промежуточной аттестации

- зачет с оценкой.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Колористика в средовом дизайне» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Колористика в средовом дизайне» является:

- формирование у студентов способности успешно решать комплекс вопросов по созданию цветовой среды, обладающей признаком цельности и законченности, требующей комплексного подхода к определению границ и целей использования цвета в интерьере;
- формирование профессионального мировоззрения, развитие объемно-пространственного видения;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды;	ИД-ПК-2.4 Использует портфолио и презентации для размещения проекта в социальных сетях;
ПК-4	ИД-ПК-4.2 Обосновывает новизну собственных концептуальных решений;

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов;	
ПК-7 Способен обосновать выбор цвета и цветовых композиций при создании средового пространств;	ИД-ПК-7.1 Осуществляет поиск альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов в применении цветовых систем;
	ИД-ПК-7.2 Обосновывает выбор цвета и цветовых композиций при создании дизайн-проектов;
	ИД-ПК-7.3 Использует тренды колористических решений в проектах при создания концептуальных средовых пространств;

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
по очно-заочной форме обучения –	3	з.е.	108	час.