

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 14:52:16  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Проектная графика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная/очно-заочная
Кафедра – разработчик учебной программы	Дизайн среды

#### 1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Проектная графика» изучается в четвертом семестре.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

- Курсовая(ой) работа/проект – не предусмотрен(а)

Учебная дисциплина «Проектная графика» изучается в третьем семестре.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Курсовая(ой) работа/проект – не предусмотрен(а)

##### 1.1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Проектная графика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:

- Проектирование объектов среды

В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

- Проектирование объектов среды;
- Учебная практика;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

#### 2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Проектная графика» является освоение особенностей разработки и подачи проектного графического материала в процессе работы дизайнера на различных стадиях проектирования. Формирование у студента понимания выбора используемых графических средств разработки и подачи, соответствующих общему композиционно-художественному замыслу проектного решения.

2.1. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><b>ПК-2</b> Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды</p>	<p><b>ИД-ПК-2.3</b> Проектирует средовое пространство по словесному описанию; владеет абстрактным мышлением; имеет чувство стиля</p>	<p><u>Знать</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы и особенности графического оформления архитектурно-строительных чертежей</li> <li>- основные нормативные требования к проектным изображениям</li> <li>- особенности применения условных обозначений</li> <li>- приемы линейного изображения в проектной графике</li> <li>- основы тональной графики и цветной графики</li> <li>- основы проекционного черчения, особенности формирования графического изображения ортогональных проекций/ аксонометрических проекций/ перспективных изображений проектируемых объектов</li> </ul>
<p><b>ПК-3</b> Способен организовать разработку проекта на всех его этапах с учетом правовых, технических и экономических составляющих</p>	<p><b>ИД-ПК-3.3</b> Соблюдает нормы перепланировки в сфере проектирования; знает строительные нормы и правила; применяет проектную графику при работе над авторским дизайн-проектом; применяет компьютерные технологии</p> <p><b>ИД-ПК-3.4</b> Использует оптимальные методы и способы подачи и представления авторских эскизов на разных этапах проектной деятельности</p>	<p><u>Уметь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графически выразить основную проектную идею в эскизах и набросках,</li> <li>- выбирать графические приемы, техники и материалы проектной графики при визуализации, соответствующие общему композиционно-художественному замыслу проектного решения</li> <li>- графически в комплексе передать характеристики (объем, форму, цвет, фактуру) проектируемого средового объекта</li> <li>- использовать приемы и навыки линейной и тональной графики</li> <li>- выполнять комплекс проектных чертежей для объектов средового дизайна, использовать условные графические обозначения при оформлении проектов</li> <li>- выполнять визуализации проектных решений</li> </ul> <p><u>Владеть</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проектной графики при комплексной визуализации средового проекта на всех стадиях проектирования, методами анализа проектных изображений (видов/чертежей).</li> </ul>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-6</b> Способен владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, макета	<b>ИД-ПК-6.2</b> Использует перспективу при выполнении клаузурных зарисовок и скетчинга	- Графическими приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта с цветом и цветовыми композициями. - Графическими приемами на высоком художественном уровне. - Творческим подходом при решении поставленных графических задач.

### 3. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

по очной форме обучения –	<b>3</b>	<b>з.е.</b>	<b>108</b>	<b>час.</b>
по очно-заочной форме обучения –	<b>3</b>	<b>з.е.</b>	<b>108</b>	<b>час.</b>

#### 3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
4 семестр	ЗаО	108	-	54	-	-	-	-	54	-
<b>Всего:</b>	<b>ЗаО</b>	<b>108</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>-</b>

#### 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения

Структура и объем дисциплины												
Объем дисциплины по	ме	жут	очн	ой	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час					самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
						лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект		

семестрам			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
4 семестр	ЗаО	108	-	16	-	-	-	-	92	-
Всего:	<b>ЗаО</b>	<b>108</b>	-	<b>16</b>	-	-	-	-	<b>92</b>	-

#### 4. Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины
<b>Раздел I.</b>	<b>Виды проектной графики. Средства изображения (линия, тон, цвет).</b>
Тема 1.1	Правила выполнения чертежей. Использование средств проектной графики при выполнении чертежей.
Тема 1.2	Рисунок при оформлении проектных чертежей.
Тема 1.3.	Линейно-конструктивный рисунок.
Тема 1.4.	Эскиз. Проектный поиск
<b>Раздел II</b>	<b>Графика в общей системе проектирования. Междисциплинарные связи.</b>
Тема 2.1	Графика и этапы проектной работы. Междисциплинарная связь с предметом "Архитектурно-дизайнерское проектирование".

#### 5. Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- Контрольная точка.		5
Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		4 3 2
- Домашняя работа.		
Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		
Промежуточная аттестация		отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно
Отчет по выполненным графическим работам (презентация)		
<b>Итого за 4 семестр</b> (дисциплину) зачёт с оценкой		

#### 6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- применение электронного обучения;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

## **7. Практическая подготовка**

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## **8. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.