

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:59:59
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Колористика архитектурных комплексов

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Дизайн архитектурной среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Колористика архитектурных комплексов» изучается в седьмом семестре.

Курсовой проект – не предусмотрен.

1.1. Форма промежуточной аттестации

- экзамен.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Колористика архитектурных комплексов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Колористика архитектурных комплексов» является:

– формирование у студентов способности успешно решать комплекс вопросов по созданию цветовой среды, обладающей признаком цельности и законченности, требующей комплексного подхода к определению границ и целей использования цвета в архитектурных комплексах;

– формирование профессионального мировоззрения, развитие объемно-пространственного видения;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен поэтапно разрабатывать дизайнерское предложение на основании творческого, архитектурно-дизайнерского концептуального подхода с последующим оформлением рабочей документации;	ИД-ПК-1.1 Использует приведение конструкций проектируемого продукта в соответствие эргономическим требованиям;
	ИД-ПК-1.2

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	Формирует дизайн-концепцию при разработке проектной идеи, основанной на творческом подходе в области светового дизайна;
ПК-2 Способен владеть рисовальными навыками авторского отображения художественных замыслов и представлять дизайнерскую инфографику для дизайн-проектов;	ИД-ПК-2.1 Анализирует и отображает стилевые особенности исторических, этнических и современных тенденций в рисовальном и живописном изобразительном творчестве; ИД-ПК-2.4 Осуществляет творческий поиск колористики для достижения намеченных результатов с использованием рисовальных техник;
ПК-7 Способен применять комплексные методы исследования архитектурных объектов и городской среды с целью адаптации передового отечественного и зарубежного опыта в области дизайн-проектирования;	ИД-ПК-7.3 Использует инновационные методы дизайн-проектирования;

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	------	-----	------