

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 15:06:20  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы печатной графики

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01      Дизайн
Направленность (профиль)	Графический дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы печатной графики» изучается в пятом семестре третьего курса.

Форма промежуточной аттестации:

в пятом семестре      –      зачет

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Основы печатной графики» относится к блоку Элективных дисциплин 2.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня:

- Пропедевтика в графическом дизайне;
- Основы композиции в графическом дизайне;
- Каллиграфия;
- Колористика;
- Проектирование графической продукции.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин:

- Проектирование графической продукции;
- Технологии полиграфии;
- Макетирование печатной продукции;
- Айдентика и рекламные технологии;
- Типографика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

Целями изучения дисциплины «Основы печатной графики» являются:

- изучение современного отечественного и зарубежного опыта печатной графики;
- изучение современных тенденций и областей применения печатной графики;
- изучение совмещения новых и традиционных технологий в графической индустрии;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
ПК-2 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту, обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ИД-ПК-2.4 Разработка дизайн-макета объекта визуальной информации.
ПК-5 Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований.	ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и в других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию.
ПК-6 Способен использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам.	ИД-ПК-6.2 Цифровая подготовка графических материалов с применением различных графических редакторов для передачи в производство.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	3	з.е.	108	час.
-------------------------	---	------	-----	------