

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 15:31:10
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теория и методология проектирования в дизайне

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)/ Специализация	Мультимедиа в промышленном дизайне
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
Кафедра – разработчик учебной программы (модуля)	Системный дизайна

1. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория и методология проектирования в дизайне» в седьмом семестре
Форма промежуточной аттестации:
седьмой семестр - экзамен

Учебная дисциплина (модуль) «Теория и методология проектирования в дизайне» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Изучение дисциплины опирается на результаты обучения (знания, умения, владения) приобретенные при освоении образовательной программы предыдущего уровня.

При освоении дисциплины (модуля) используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:

- Учебная ознакомительная практика;
- Эргономика в промышленном дизайне;
- Проектирование и моделирование в промышленном дизайне;
- История искусств;
- История дизайна.

В ходе освоения учебной дисциплины (модуля) формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

- Проектирование и моделирование в промышленном дизайне;
- Компьютерное моделирование в промышленном дизайне;

Результаты освоения учебной дисциплины (модуля) в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) «Теория и методология проектирования в дизайне» является получение знаний теоретических и практических принципов, закономерностей методов дизайна как метода проектной деятельности создания предметной продукции для решения социально значимых моментов жизнедеятельности

человека, что является основополагающим для творческой, профессиональной деятельности специалиста данного направления. Основной задачей является изучение теоретических принципов для раскрытия специфических приемов и средств по вопросам проектирования с учетом инновационных технологий в современном мире, определения их влияния на процесс проектирования и возможности применения практической деятельности.

Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

2.1.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p>	<p>ИД-ОПК-4.1 Проектирование, моделирование, конструирование предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций.</p>	<p>- Применяет методы теории и методологии проектирования в дизайне к проектированию в дизайне предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций.</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	ИД-ПК-2.2 Формирование концепции и разработка дизайнерского предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;	- Формирует концепцию и разработку дизайнерского предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи

3. Структура и содержание учебной дисциплины (модуля)

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	68	час.

3.1. Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по видам занятий:
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
7 семестр	экзамен	144	34	34	-	-	-	-	76	-
Всего:		144	34	34	-	-	-	-	76	-

4. Содержание учебной дисциплины (модуля) по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины
Тема 1.1	Введение в дисциплину
Тема 1.2	Дизайн и современность. Виды дизайна. Дизайн как форма проектного сознания
Тема 1.3	Тенденции развития. Принципы формообразования в дизайне. Дизайн, потребитель и продукция
Тема 1.4	Категории и особенности дизайн-проектирования
Тема 1.5.	Проектная культура и стратегия дизайн-проектирования
Тема 1.6	Дизайн и системный подход
Тема 1.7	Процесс дизайн проектирования

Тема 1.8	Основные типы проектных задач
Тема 1.9	Унификация в технике и агрегирование в дизайн-проектировании. Роль требований производства

5. Результаты обучения при изучении дисциплины (модуля), система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- эссе	<i>0 - 16 баллов</i>	5
- самостоятельная работа	<i>0 - 12 баллов</i>	4
- выполнение заданий	<i>0 - 16 баллов</i>	3
		2
Промежуточная аттестация	<i>0 - 30 баллов</i>	<i>отлично</i>
Зачет (очное)		<i>хорошо</i>
Зачет с оценкой (очно-заочное)		<i>удовлетворительно</i>
Итого за семестр (дисциплину)	<i>0 - 100 баллов</i>	<i>неудовлетворительно</i>
Зачёт (очное)		<i>зачтено</i>
Зачет с оценкой (очно-заочное)		<i>не зачтено</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
50 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 49 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технологии с использованием игровых методов;
- реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

7. Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины (модуля) реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.