**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Технология изготовления костюма»**

**Направление подготовки:** 54.03.01 Дизайн

**Профиль подготовки:** Дизайн Костюма, Дизайн аксессуаров

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ПК-1 способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

ПК-2 способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

ПК-3 способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

ПК-4 способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

ПК-5 способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;

ПК-6 способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| Семестр № 2 | |
| 1 | Общие сведения о технологии изготовления костюма |
| 2 | Обработка конструктивных и декоративных срезов |
| Семестр № 3 | |
| 1 | Поузловая обработка деталей в поясных изделиях |
| 2 | Поузловая обработка деталей в плечевых изделиях легкого ассортимента |
| 3 | Обработка различных видов карманов легкого ассортимента |
| Семестр № 4 | |
| 1 | Начальная обработка верхних изделий подкладочного ассортимента |
| 2 | Монтаж изделий подкладочного ассортимента |
| 3 | Декорирование изделий отделками |

**3. Форма контроля:**

2 семестр– Зачет;

3 семестр –Дифференцированный зачет;

4 семестр - Дифференцированный зачет.