|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль) | Дизайн костюма и аксессуаров | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров»изучается в пятом семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена
  1. Форма промежуточной аттестации
     + 1. Зачет с оценкой
       2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:
       3. Учебная дисциплина «Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
  2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине
     + 1. Целями изучения дисциплины «Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров» является:

− формирование у студентов способности анализировать модные процессы формообразования с позиций «Эволюционной теории симметрии костюма (ЭТСК)»;

− умение соотносить результаты аналитической деятельности с требованиями практики дизайнерского образования;

− формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине «Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1.  Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта | ИД-ПК-1.1  Участие и контроль разработки техничнского задания дизайн проекта |
| ИД-ПК-1.2  Согласование технического задания, вариантов исполнения дизайна с заказчиком |
| ИД-ПК-1.3  Согласование технического задания, технических и технологических вариантов исполнения дизайна с исполнителем |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 2 | **з.е.** | 72 | **час.** |