|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** | | |
| **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| Проектирование объектов среды | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль) | Дизайн среды | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Формы обучения | Очная, очно-заочная | |
| Кафедра – разработчик учебной программы | Дизайн среды | |

# Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Дисциплина«Проектирование объектов среды» изучается во втором, третьем, четвертом, пятом, шестом, седьмом, восьмом семестрах.
      2. Формы промежуточной аттестации: по очной форме обучения

|  |  |
| --- | --- |
| второй семестр | - экзамен |
| третий семестр | - экзамен |
| четвертый семестр | - экзамен |
| пятый семестр | - экзамен |
| шестой семестр | - экзамен |
| седьмой семестр | - экзамен |
| восьмой семестр | - экзамен |

* + - 1. В приложение к диплому выносится оценка за восьмой семестр.
      2. Формы промежуточной аттестации: по очно-заочной форме обучения

|  |  |
| --- | --- |
| второй семестр | - экзамен |
| третий семестр | - экзамен |
| четвертый семестр | - зачет с оценкой |
| пятый семестр | - экзамен |
| шестой семестр | - экзамен |
| седьмой семестр | - экзамен |
| восьмой семестр | - экзамен |
| девятый семестр | - экзамен |
| десятый семестр | - экзамен |

* + - 1. В приложение к диплому выносится оценка за десятый семестр.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена.
      3. Учебная дисциплина «Проектирование объектов среды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
      4. При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:
    - Основы эргономики;
    - Основы компьютерных технологий в дизайне среды;
    - Основы декорирования;
    - Макетирование;
    - Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании объектов среды;
    - Скетчинг;
    - Проектная графика;
    - Конструирование объектов среды;
    - Архитектурно-дизайнерское материаловедение;
    - Организация архитектурно-дизайнерской деятельности;
    - Компьютерное проектирование в дизайне;
    - Учебная практика. Учебно-ознакомительная практика;
    - Учебная практика. Практика по получению первичных навыков. Творческая практика;
    - Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
      1. В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем;
    - Современные концепции городского дизайна;
    - Дизайн индустрия;
    - Производственная практика. Проектно-технологическая практика;
    - Производственная практика. Преддипломная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

# Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Проектирование объектов среды» являются:

-формирование у студентов способности успешно решать комплекс вопросов проектирования среды обитания человека, абстрактного мышления и воображения;

-формирование профессионального мировоззрения, развитие объемно-пространственного видения;

-формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ПК-1  Способен использовать передовые инновационные технологии и тренды в средовом дизайне и прогнозировать тенденций в профессиональной деятельности | ИД-ПК-1.1  Использование передовых инновационных технологий в дизайне среды; работа с аналогами и прототипами; прогнозирование тенденций в развитии средового дизайна; Подбор и систематизация научной информации в области профессиональной деятельности; | * Применяет логико-методологический инструментарий для оценки современных концепций передовых инновационных технологийв средовом дизайне; * ознакомится с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии, разберётся в организации деятельности профильных предприятий; * приобретёт социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере, закрепит теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин; * анализирует и систематизирует полученную информацию; * использует основные принципы и нормы профессиональной этики; * использует типологию и принципы формирования команд, способы социального взаимодействия; * получит эффективное деловое общение в различных условиях деятельности организации; * освоит использование навыков деловой этики; * поймёт ролевую принадлежность, распределит роли в условиях командного взаимодействия; * определяет свою роль в команде; * практикует уважение к мнению и культуре других; * участвует в научно-практических конференциях; * посещает профессиональные выставки (изучает структуру экспо пространства); * планирует и ведёт переговоры; * использует ораторское искусство; * практикует коммуникативность с заказчиком; * ведет деловую переписку; * создаёт интерьер по словесному описанию, используя абстрактное мышление и чувство стиля; * формирует портфолио и презентацию проекта; * осуществляет личный контроль на всех этапах реализации проекта (ведение авторского надзора); * ведёт работы с подрядными организациями; * составляет техническое задания для подрядчиков, визуализаторов; * создаёт безбарьерную среду; * практикует знание эргономики; * соблюдает нормы перепланировки в сфере проектирования; * применяет строительные нормы и правила; |
| ИД-ПК-1.2  Анализ и правильное применение современных строительных и отделочных материалов; внимание к деталям; взаимосвязь с современными фабриками и производствами; |
| ИД-ПК-1.3  Посещение профессиональных выставок (структура экспо пространства, особенности, цели, задачи, предварительная подготовка); |
| ПК-2  Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды | ИД-ПК-2.1  Взаимодействие с коллегами в проектных командах; работа с аргументацией; защита и презентация своего проекта; Обосновывание новизны собственных концептуальных решений; |
| ИД-ПК-2.2  Планирование и ведение переговоров; ораторское искусство; коммуникативность с заказчиком; деловая переписка; использование навыков деловой этики; |
| ИД-ПК-2.3  Создание интерьера по словесному описанию; абстрактное мышление; чувство стиля; |
| ИД-ПК-2.4  Портфолио и презентация проекта в социальных сетях; |
| ПК-3  Способен организовать разработку проекта на всех его этапах, в том числе с учетом правовых, технических и экономических составляющих; | ИД-ПК-3.1  Личный контроль на всех этапах реализации проекта (ведение авторского надзора); ведение работы с подрядными организациями; составление технического задания для подрядчиков, визуализаторов; |
| ИД-ПК-3.2  Создание безбарьерной среды; знание эргономики; |
| ИД-ПК-3.3  Соблюдение норм перепланировки в сфере проектирования; знание строительных норм и правил; Применение проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом; применение компьютерных технологий; |
| ИД-ПК-3.4  Формирование среды с учетом исторических аспектов; Использование оптимальных методов и способов подачи и представления авторских эскизов на разных этапах проектной деятельности; |

# Структура и содержание учебной дисциплины

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | **22** | **з.е.** | **792** | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – | **22** | **з.е.** | **792** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час** | | | | | | **самостоятельная работа обучающегося** | **контроль, час** |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/**  **курсовой проект** | **консультации, час** |
| 2 семестр | экзамен | 108 | 17 | 34 | - | - | - | - | 30 | 27 |
| 3 семестр | экзамен | 108 | 17 | 34 | - | - | - | - | 30 | 27 |
| 4 семестр | экзамен | 108 | 17 | 34 | - | - | - | - | 21 | 36 |
| 5 семестр | экзамен | 108 | - | 34 | - | - | - | - | 38 | 36 |
| 6 семестр | экзамен | 108 | - | 36 | - | - | - | - | 27 | 45 |
| 7 семестр | экзамен | 144 | - | 68 | - | - | - | - | 49 | 27 |
| 8 семестр | экзамен | 108 | - | 32 | - | - | - | - | 49 | 27 |
| Всего: | **Эк (7)** | **792** | **51** | **272** | **-** | **-** | **-** | **-** | **244** | **225** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура и объем дисциплины** | | | | | | | | | | |
| **Объем дисциплины по семестрам** | **форма промежуточной аттестации** | **всего, час** | **Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час** | | | | | | **самостоятельная работа обучающегося** | **контроль, час** |
| **лекции, час** | **практические занятия, час** | **лабораторные занятия, час** | **практическая подготовка, час** | **курсовая работа/**  **курсовой проект** | **консультации, час** |
| 2 семестр | экзамен | 72 | - | 17 | - | - | - | - | 28 | 27 |
| 3 семестр | экзамен | 72 | - | 17 | - | - | - | - | 28 | 27 |
| 4 семестр | ЗаО | 72 | - | 17 | - | - | - | - | 55 | - |
| 5 семестр | экзамен | 108 | - | 17 | - | - | - | - | 46 | 45 |
| 6 семестр | экзамен | 108 | - | 17 | - | - | - | - | 46 | 45 |
| 7 семестр | экзамен | 108 | - | 17 | - | - | - | - | 55 | 36 |
| 8 семестр | экзамен | 108 | - | 18 | - | - | - | - | 54 | 36 |
| 9 семестр | экзамен | 72 | - | 17 | - | - | - | - | 28 | 27 |
| 10 семестр | экзамен | 72 | - | 18 | - | - | - | - | 27 | 27 |
| Всего: | **Эк (8)** **ЗаО** | **792** | **-** | **155** | **-** | **-** | **-** | **-** | **367** | **270** |

# Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** |
| **Раздел I** | **Проектирование благоустройства городского двора** |
| **Тема 1.1** | Введение в тему. Разъяснение и постановка задач проекта. Основные определения.  Дизайн-проект. Состав проекта, требования к оформлению проекта. |
| **Тема 1.2** | Понятие «Клаузура». Историческая справка. Требования к клаузурным зарисовкам. |
| **Тема 1.3** | Аналоги. Работа с аналогами. Анализ аналогов Аннотация. Составление аннотации. Техническое задание - примеры и составление ТЗ. |
| **Тема 1.4** | Концепция. Работа над концепцией. |
| **Тема 1.5** | Требования к чертежам. Планы, масштабы.  План до реконструкции. Замеры объекта. |
| **Тема 1.6** | Понятие «зонирование». Работа над зонированием. Схема функционального зонирования. План после реконструкции |
| **Тема 1.7** | Планы и схемы проекта. Условные обозначения. Экспликации, спецификации. Генеральный план (схема дорожно-тропиночной сети, дендрологический план) |
| **Тема 1.8** | Ведомость отделочных материалов. Пояснительная записка. Состав Альбома А3. |
| **Раздел II** | **Дизайн средового пространства жилого интерьера квартиры** |
| **Тема 2.1** | Развитие интерьера. Основные характеристики интерьера. |
| **Тема 2.2** | Функционально-пространственные основы организации интерьера |
| **Тема 2.3** | Помещения жилого назначения. Принципы формирования структуры жилой ячейки |
| **Тема 2.4** | Помещения жилого назначения. Основные функции жилища. |
| **Тема 2.5** | Помещения жилого назначения. Квартира. Общежитие. Гостиничный номер. Больничная палата. |
| **Тема 2.6** | Особенности композиционного формирования интерьера |
| **Тема 2.7** | Особенности восприятия интерьера. Определения. |
| **Тема 2.8** | Предметное наполнение интерьера. Система «Умный дом». |
| **Раздел III** | **Организация пространства открытой городской среды – двор, улица, сквер, бульвар, набережная** |
| **Тема 3.1** | Вводная. Разъяснение задания на 4 семестр, постановка цели и задач проектирования |
| **Тема 3.2** | Климатические вариации |
| **Тема 3.3** | Стилизация сада. Дизайн и стиль |
| **Тема 3.4** | Особенности ландшафтного проектирования |
| **Тема 3.5** | Классификация благоустроенных и озелененных территорий, сооружений, конструкций и малых архитектурных форм, как объектов ландшафтной архитектуры |
| **Тема 3.6** | Основные понятия, нормативные показатели и определения ландшафтной архитектуры |
| **Тема 3.7** | Основные малые архитектурные формы (МАФ) |
| **Тема 3.8** | История сад |
| **Раздел IV** | **Проект среды жилого интерьера загородного дома с благоустройством прилегающей территории** |
| **Тема ПЗ№ 4.1** | Обсуждение ситуационных планов и подосновы, работа и анализ карт; формирование ТЗ |
| **Тема ПЗ № 4.2** | Работа над аннотацией, ТЗ и концепцией: эскизирование, обсуждение, дискуссия |
| **Тема ПЗ № 4.3** | Работа над концепцией: эскизирование, обсуждение, дискуссия |
| **Тема ПЗ № 4.4** | Работа над схемами расстановки предметов наполнения и оборудования |
| **Тема ПЗ № 4.5** | Работа над схемами дорожно-тропиночной сети (состоит из схем движения и мощения дорожек); Схема раскладки напольного покрытия (с открыванием дверей) |
| **Тема ПЗ № 4.6** | Работа над схемами размещения осветительных приборов (с привязками);  Работа над визуализациями |
| **Тема ПЗ № 4.7** | Дендрологический план; Ведомость посадочных материалов;  Работа над визуализациями |
| **Тема ПЗ № 4.8** | Разрез А-А1(по участку); Развертки по дому;  Работа над визуализациями |
| **Раздел V** | **Дизайн средового пространства с предложением по организации культурно-массового мероприятия.** |
| **Тема ПЗ № 5.1** | Обсуждение ситуационных планов и подосновы, работа и анализ карт; формирование ТЗ |
| **Тема ПЗ № 5.2** | Работа над аннотацией, ТЗ и концепцией: эскизирование, обсуждение, дискуссия |
| **Тема ПЗ № 5.3** | Работа над концепцией: эскизирование, обсуждение, дискуссия |
| **Тема ПЗ № 5.4** | Работа над схемами расстановки предметов наполнения и оборудования |
| **Тема ПЗ № 5.5** | Работа над схемами дорожно-тропиночной сети (состоит из схем движения и мощения дорожек) |
| **Тема ПЗ № 5.6** | Работа над схемами размещения осветительных приборов (с привязками);  Работа над визуализациями |
| **Тема ПЗ № 5.7** | Дендрологический план; Ведомость посадочных материалов;  Работа над визуализациями |
| **Тема ПЗ № 5.8** | Разрез А-А1(по участку); Развертки;  Работа над визуализациями |
| **Раздел VI** | **Проектирование общественного объекта. (+благоустройство прилегающей территории)**  **(школы, сады, поликлиники, больницы, пансионаты, центры здоровья детей и взрослых, оздоровительные лагеря, образовательные комплексы, выставочные и библиотечные пространства, деловые центры, ТРК и т.п.)**  **2. ВКР (предпроектный анализ)** |
| **Тема ПЗ № 6.1** | Работа над аналогами. Поиск и анализ с аналогов. Поиск подосновы |
| **Тема ПЗ № 6.2** | Работа над аннотацией. Предпроектный анализ ситуации |
| **Тема ПЗ № 6.3** | Работа над техническим заданием. Концепция, фактуры (поиск) |
| **Тема ПЗ № 6.4** | Схема функционального зонирования проектируемого объекта |
| **Тема ПЗ № 6.5** | Генеральный план (схемы расстановки предметов наполнения и оборудования, используя эргономику и нормативные документы) |
| **Тема ПЗ № 6.6** | Генеральный план (схема дорожно-тропиночной сети, дендрологический план) |
| **Тема ПЗ № 6.7** | Схема размещения осветительных приборов и инженерных сетей. Спецификация осветительного оборудования. |
| **Тема ПЗ № 6.8** | Фасады. Разрез участка или здания. Визуализации. Развертки. |
| **Раздел VII** | **Дизайн-проект средового объекта. (ВКР)** |
| **Тема ПЗ № 7.1** | Работа над аналогами. Поиск и анализ с аналогов. Поиск подосновы |
| **Тема ПЗ № 7.2** | Работа над аннотацией. Предпроектный анализ ситуации |
| **Тема ПЗ № 7.3** | Работа над техническим заданием. Концепция, фактуры (поиск) |
| **Тема ПЗ № 7.4** | Схема функционального зонирования проектируемого объекта |
| **Тема ПЗ № 7.5** | Генеральный план (схемы расстановки предметов наполнения и оборудования, используя эргономику и нормативные документы) |
| **Тема ПЗ № 7.6** | Генеральный план (схема дорожно-тропиночной сети, дендрологический план) |
| **Тема ПЗ № 7.1** | Схема размещения осветительных приборов и инженерных сетей. Спецификация осветительного оборудования. |
| **Тема ПЗ № 7.1** | Фасады. Разрез участка или здания. Визуализации. Развертки. |

# Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль: |  |  |
| устный опрос |  | 5 (аттестован)  4 (аттестован)  3 (аттестован)  2 (не аттестован) |
| выполнение индивидуального задания |  |
| презентация |  |
| Промежуточная аттестация  (**экзамен**  **защита проекта:**  Планшет 1000 х 1400 - 2 шт.  Альбом А3. Клаузуры. Макет. Презентация проекта) |  | отлично  хорошо  удовлетворительно  неудовлетворительно |
| **Итого за семестр** (дисциплину)  **экзамен** |  | 5  4  3  2 |

# Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

* + - проблемная лекция;
    - проектная деятельность;
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - дистанционные образовательные технологии;
    - применение электронного обучения;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
    - самостоятельная работа в системе компьютерного проектирования;
    - обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
    - предусмотрены встречи с представителями различных профильных компаний, мастер-классы экспертов, специалистов, работодателей;
    - эвристическое обучение, мозговой штурм;
    - метод проектов;
    - разбор конкретных ситуаций.

# Практическая подготовка

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.