|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** | | |
| **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **История архитектуры** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки /Специальность | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль)/ Специализация | Дизайн среды | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная/очно-заочная | |
| Кафедра – разработчик учебной программы | Дизайн среды | |

# Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Дисциплина «История архитектуры**»** изучается в третьем семестре.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

* + - 1. В приложение к диплому выносится оценка за 3 семестр.
    - Курсовая работа –не предусмотрена
      1. Учебная дисциплина «История архитектуры»относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
      2. При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- История искусств;

- Информационные технологии в дизайне;

* + - 1. В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Проектирование объектов среды;
    - Конструирование объектов среды;
    - Современные концепции городского дизайна
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

# Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

## Целями освоения дисциплины «История архитектуры» является изучение понятий архитектуры как науки, формирующей тип проектного мышления, направленного на формирование гуманной среды обитания; приобретение теоретических знаний и освоение практических приемов науки, обеспечивающей студентам понимание исторического процесса развития архитектуры, повышение культурного уровня студентов и развитие понимания критерия прекрасного в искусстве и архитектуре.

## Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-2  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИД-УК-2.1  Анализ поставленной цели и определение круга задач в рамках поставленной цели, связей между ними и ожидаемых результатов их решения, анализ альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов; использование нормативно-правовой документации в сфере профессиональной деятельности; | - применяет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;  - самостоятельно планирует деятельность по достижению целей и реализации задач; эффективно распределяет ресурсы в процессе планирования и достижения целей; правильно расставляет приоритеты;  - самостоятельно формулирует и объединяет взаимосвязанные задачи, обеспечивающие эффективное достижение поставленной цели; четко формулирует требования к результату.  - критически и самостоятельно осуществляет анализ различных средовых ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций.  - критически оценивает с эргономической точки зрения оборудования пространств различных типов. |
| ИД-УК-2.2  Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач; |
| ПК-3 способностью конструировать предметы, товары, коллекции, объекты, в том числе для создания доступной среды | ИД-ПК-3.2  Создание безбарьерной среды; знание эргономики; | - владеет основными понятиями архитектуры;  - демонстрирует знания основных эпох в истории мировой архитектуры и искусства;  - демонстрирует знания истории архитектурных сооружений;  - формирует дизайн архитектурной среды с учетом исторических аспектов;  - знаком с хронологией развития мирового искусства;  - демонстрирует знания видов архитектурных сооружений;  - демонстрирует понятие о художественном и архитектурном стиле;  - анализирует особенности синтеза искусства и архитектуры на основных этапах развития различных культур и исторических эпох.  - рассматривает искусство и архитектуру как отражения социальной деятельности;  - применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности.  - самостоятельно проектирует основные элементы оборудования и наполнения жилой и общественной среды, с учетом требования к проектированию оборудования безбарьерной среды.  - использует эргономические аспекты восприятия при анализе и проектировании средств и систем визуальной информации, систем видеоэкологии. |
| ИД-ПК-3.4  Формирование архитектурной среды с учетом исторических аспектов; Использование оптимальных методов и способов подачи и представления авторских эскизов на разных этапах проектной деятельности; |

# Структура и содержание учебной дисциплины

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | **2** | **з.е.** | **72** | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – | **2** | **з.е.** | **72** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Структура и объем дисциплины | | | | | | | | | | |
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час | | | | | | самостоятельная работа обучающегося | контроль, час |
| лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/  курсовой проект | консультации, час |
| **3 семестр** | ЗаО | 72 | 17 | 17 | - | - | - | - | 38 | - |
| **Всего:** | **ЗаО** | **72** | **17** | **17** | **-** | **-** | **-** | **-** | **38** | **-** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Структура и объем дисциплины | | | | | | | | | | |
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час | | | | | | самостоятельная работа обучающегося | контроль, час |
| лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/  курсовой проект | консультации, час |
| **3 семестр** | ЗаО | 72 | - | 17 | - | - | - | - | 55 | - |
| **Всего:** | **ЗаО** | **72** | **-** | **17** | **-** | **-** | **-** | **-** | **55** | **-** |

# Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины** |
| **Раздел I** | **История Архитектуры** |
| Тема 1.1 | Архитектура Древнего Египта |
| Тема 1.2 | Архитектура Вавилона, Ассирии и Персии |
| Тема 1.3 | Архитектура Древней Греции |
| Тема 1.4 | Архитектура Древнего Рима |
| Тема 1.5 | Архитектура Романского и Готического стилей |
| Тема 1.6 | Архитектура Возрождения |
| Тема 1.7 | Архитектура Барокко и Рококо |
| Тема 1.8 | Палладианство и Неоклассицизм |

# Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система** | **Пятибалльная система** |
| **Текущий контроль:**  - устный опрос;  - выполнение зарисовок по заданным темам на момент текущего контроля;  - разработка словаря архитектурных терминов на момент текущего контроля;  - выполненные задания по темам практических занятий; |  | зачтено (отлично)  зачтено (хорошо)  зачтено (удовлетворительно)  не зачтено (неудовлетворительно) |
| **Промежуточной контроль:**  - зачет проводится в устной форме с предоставлением итогового словаря архитектурных терминов;  - зачет по совокупности результатов текущего контроля успеваемости; |  | зачтено (отлично)  зачтено (хорошо)  зачтено (удовлетворительно)  не зачтено (неудовлетворительно) |
| **Итого за дисциплину** «История архитектуры»  **зачёт с оценкой** |  | зачтено (отлично)  зачтено (хорошо)  зачтено (удовлетворительно)  не зачтено (неудовлетворительно) |

# Образовательные технологии

* + - 1. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
    - проблемная лекция;
    - проектная деятельность;
    - разбор конкретных ситуаций;
    - мозговой штурм;
    - панельная дискуссия;
    - поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
    - дистанционные образовательные технологии;
    - использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
    - обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

# Практическая подготовка

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.