|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** |
| **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Типология форм архитектурной среды** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.03.01 | Дизайн |
| Направленность (профиль) | Дизайн среды |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Формы обучения | очно-заочная |
| Кафедра – разработчик учебной программы | Дизайн среды |

# Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

# Дисциплина«Типология форм архитектурной среды»изучается в шестом семестре*.*

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

* + - Курсовая работа – не предусмотрена
			1. Учебная дисциплина «Типология форм архитектурной среды»относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
			2. При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения практик:
		- История архитектуры
		- Проектная графика
			1. В ходе освоения учебной дисциплины «Типология форм архитектурной среды»формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:
		- Проектирование объектов среды
		- Дизайн и монументально-декоративное искусство

# Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Типология форм архитектурной среды» являются: формирование у студентов знания терминологии архитектурных форм; способность анализировать проектируемый объект; умение расставлять правильные акценты по социальной значимости при создании предпроектного анализа объектов средового дизайна; владение четкой и грамотной подачей графических рисунков, чертежей, клаузур, в том числе детальной прорисовкой пропорций и фактур.

## Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине**  |
| --- | --- | --- |
| ПК-1Способен использовать передовые инновационные технологии и тренды в средовом дизайне и прогнозировать тенденций в профессиональной деятельности | ИД-ПК-1.1Использование передовых инновационных технологий в дизайне среды; работа с аналогами и прототипами; прогнозирование тенденций в развитии средового дизайна; Подбор и систематизация научной информации в области профессиональной деятельности; | * Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций характера в своей предметной области.
* Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проект
* Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного, типового подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций.
* Создает художественный образ в интерьере на основе знания типов форм конструкций, отделок, размеров, стилевых законов для поставленной задачи.
* Способен организовать работу по словесному описанию на профессиональном уровне
* Владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта;
* использует навыки линейно-конструктивного построения и понимает принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;
* Способен применять современные тенденции, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;
* Владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта;
* Использует навыки линейно-конструктивного построения и понимает принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;
* Способен применять современные тенденции, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;
* Уметь грамотно создавать портфолио
 |
| ПК-2Способен построить проектную команду, организовать внутреннюю и внешнее взаимодействие в том числе с использованием интернет-среды | ИД-ПК-2.3 Использование умения создавать интерьер по словесному описанию; абстрактное мышление; чувство стиля; |
| ИД-ПК-2.4Портфолио и презентация проекта в социальных сетях; |

# Структура и содержание учебной дисциплины

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | **3** | **з.е.** | **108** | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения –  | **3** | **з.е.** | **108** | **час.** |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очная форма обучения

|  |
| --- |
| Структура и объем дисциплины |
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час | самостоятельная работа обучающегося | контроль, час |
| лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/курсовой проект | консультации, час |
| 6 семестр | ЗаО | 108 | 18 | 36 |  |  |  |  | 54 |  |
| Всего: | ЗаО | 108 | 18 | 36 |  |  |  |  | 54 |  |

## Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: очно-заочная форма обучения

|  |
| --- |
| Структура и объем дисциплины |
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа c преподавателем, час | самостоятельная работа обучающегося | контроль, час |
| лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/курсовой проект | консультации, час |
| 7 семестр | ЗаО | 108 |  | 17 |  |  |  |  | 64 | 27 |
| Всего: | ЗаО | 108 |  | 17 |  |  |  |  | 64 | 27 |

# Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование раздела и темы дисциплины**  |
| **Раздел I** | **Введение** |
| Тема 1.1 | Методы и основные понятия проектного направления.Типологические особенности проектируемого объекта средового дизайна.  |
| **Раздел II** | **Понятие «Типология». Градостроительный уровень предмета** |
| Тема 2.1 | Критерии формирования объектов с позиции структуры. Факторы, влияющих на восприятие объектов архитектурной среды. |
| **Раздел III** | **Типология форм общественных зданий** |
| Тема 3.1  | Типологическая классификация общественных объектов. |
| Тема 3.2  | Принципы и приемы планировки общественных зданий. |
| **Раздел IV** | **Типология форм жилой среды** |
| Тема 4.1 | Типы пространственных форм жилой среды. |
| Тема 4.2  | Функциональная организация жилого района. Композиционная структура жилого района |
| **Раздел V** | **Типологическая классификация форм производственной среды** |
| Тема 5.1  | Функциональное зонирование промышленных предприятий. Требования, предъявляемые к производственным зданиям |
| **Раздел VI** | **Типологическая классификация городских пространств** |
| Тема 6.1  | Типы планировки городского пространства. Схемы функциональной организации |
| Тема 6.2  | Организация набережныхОрганизация городских многофункциональных парков |

# Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма контроля** | **100-балльная система**  | **Пятибалльная система** |
| Текущий контроль:  |  |  |
| участие в дискуссии  |  | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |
| **Итого за семестр**ЗаО |  | отличнохорошоудовлетворительнонеудовлетворительно |

* + - 1. Образовательные технологии
			2. Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:
		- проектная деятельность;
		- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
		- дистанционные образовательные технологии;
		- применение электронного обучения;
		- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

# Практическая подготовка

* + - 1. Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

# Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидовиспользуются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.