

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 15:46:41  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы арт-менеджмента

---

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Направленность (профиль)	Декоративный текстиль и авторский костюм
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы арт-менеджмента» изучается в восьмом семестре.  
Курсовая работа – не предусмотрена.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

#### 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы арт-менеджмента» к факультативным дисциплинам.

Целями изучения дисциплины «Основы арт-менеджмента» являются:

- формирование у студентов базовых теоретических знаний и основных практических навыков в арт-менеджменте в творческой индустрии;
- сформировать представление об основных положениях и категориях арт-менеджмента; необходимости и природе арт-менеджмента; его целях и задачах; требованиях к профессиональной компетенции менеджеров в свете направлений развития современного менеджмента;
- обосновать необходимость отслеживания основных характеристик среды хозяйствования; формирования качественного информационного обеспечения, организационной культуры, лидерских качеств руководителя, взаимодействия членов организации, связующих процессов в арт-менеджменте (коммуникаций) и обеспечения их высокой эффективности, управления конфликтами и стрессами;
- освоение основных методов и технологий управления в сфере культуры и искусства;
- овладение навыками разработки эффективных решений в условиях неопределенности и риска, недостаточной степени квалификации и компетенции кадров, неполной или неверной информации, наличия или отсутствия специальной техники;
- научиться использовать полученные теоретические знания для решения конкретных профессиональных задач.
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс

формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен выполнять концептуальную и художественно-техническую разработку творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства	ИД-ПК-1.1 Разработка концептуальной идеи творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма
	ИД-ПК-1.3 Прогнозирование ожидаемого результата внедрения творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	8	з.е.	72	час.
---------------------------	---	------	----	------