|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Батик** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| Профиль | Декоративный текстиль и аксессуары костюма | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Батик» относится к обязательной части программы. Изучение дисциплины «Батик» опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.
      2. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:
    - Пропедевтика;
    - Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства;
    - Технический рисунок;
    - Композиция;
    - Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов;
    - Выполнение проекта в материале;
    - Декоративная композиция в текстиле;
    - Декорирование текстильных изделий;
    - История и символика орнамента;
    - История искусств;
    - История текстильного орнамента.
      1. Результаты обучения по дисциплине «Батик» используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства;
    - Выполнение проекта в материале;
    - Учебная практика. Учебно-ознакомительная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины «Батик» в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале. | ИД-ОПК-3.1  Выполнение поисковых эскизов различными изобразительными средствами и способами проектной графики в зависимости от поставленных задач при создании авторского концепта. |
| ИД-ОПК-3.2  Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задачи. |
| ПК-1 Способен выполнять концептуальную и художественно-техническую разработку творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства. | ПК-1.1  Разработка концептуальной идеи творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма. |
| ПК-1.2  Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 5 | **з.е.** | 180 | **час.** |