**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Иностранный язык**

**Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**Профиль подготовки: Декоративный текстиль**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**ОК-6** Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

**ОК-3** Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

**ОК-7** Способность к самоорганизации и самообразованию

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| **1** | **Семестр 1** |
| **2** | Планирование гардероба. |
| **3** | Базовый гардероб женщины. |
| **4** | Базовый гардероб мужчины. |
| **5** | Типы одежды. |
| **6** | Цвета базового гардероба. |
| **7** | Теория цвета. |
| **8** | Как выразить себя при помощи цвета. |
| **9** | Текстильные волокна. |
| **10** | Натуральные волокна. |
| **11** | Синтетические волокна. |
| **12** | Виды переплетений. |
| **13** | Ткани и трикотаж. |
| **14** | Нетканые материалы. |
| **15** | Хлопок х/б ткани. |
| **16** | Лен и льняные ткани. |
| **17** | Шерсть и шерстяные ткани. |
| **18** | Шелк и шелковые ткани. |
| **19** | **Семестр 2** |
| **20** | Декоративный текстиль. |
| **21** | Текстиль в домашнем интерьере. |
| **22** | Декоративный текстиль в интерьере. |
| **23** | Дизайн одежды. |
| **24** | Искусство и мода. |
| **25** | Новые технологии в дизайне. |
| **26** | Новые ткани и материалы. |
| **27** | Стили и выбор. |
| **28** | Дизайнеры одежды. Высокая мода. |
| **29** | Кристиан Диор. |
| **30** | Лагерфильд, Гальяно, Кензо. |
| **31** | Создание одежды. |
| **32** | Одежда для разных возрастов. |
| **33** | Крой и шитье. |
| **34** | Типы швов и застежек. |
| **35** | Воротники, рукава и карманы . |
| **36** | Типы верхней одежды. |
| **37** | Платья и жакеты. |

**3. Форма контроля:** зачет, экзамен