**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства**

**Направление подготовки:** *54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*

**Профиль подготовки:** *Декоративный текстиль*

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОПК-2 способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

ОПК-3 способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

ПК-4 способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи и подходов к выполнению проекта, готовностью к разработке проектный идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений;

ПК-7 способностью применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Проектирование и изготовление изделий в технике макраме и фриволите. |
| 2 | Проектирование и изготовление уникальной текстильной игрушки. |
| 3 | Проектирование и создание авторских изделий и аксессуаров из войлока. |
| 4 | Проектирование и изготовление текстильных панно. |
| 5 | Проектирование и изготовление авторского костюма с использованием декоративного текстиля. |
| 6 | Проектирование и изготовление авторской текстильной куклы. |
| 7 | Проектирование и плетение изделий декоративно-прикладного искусства. |

**3. Форма контроля – зачет, экзамен.**