**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**УПРАВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ПРОЕКТАМИ**

**Направление подготовки:** 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

**Профиль подготовки:** Декоративный текстиль

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-5 Способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

ПК-4 Способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовностью к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных композиционных решений

ПК-7 Способностью применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
|  | Виды и формы организации искусства |
|  | Основные механизмы управления менеджмента в арт-индустрии, особенности системного и внесистемного подходов к созданию и реализации художественных проектов. |
|  | Сбытовая политика при реализации художественных проектов. |
|  | Механизмы финансирования в сфере реализации художественных проектов |

**3. Форма контроля – экзамен**