|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Архитектоника объемных структур** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.03.03. | Искусство костюма и текстиля  |
| Профиль | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Архитектоника объемных структур» изучается в первом, втором семестрах.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены
			3. Форма промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| первый семестр | - экзамен |
| второй семестр | - экзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Архитектоника объемных структур» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Архитектоника объемных структур» являются:
		- формирование активного объёмно-пространственного мышления, ориентированного на экспериментальное творчество;
		- изучение объемного формообразования как совокупности творческих средств для художественного проектирования;
		- ознакомление с основными закономерностями формообразования объемных структур;
		- применение в практической деятельности навыки в построении объёмно-пространственных макетов;
		- формирование навыков постоянной практической работы над композицией;
		- изучение технологической культуры объемного формообразования;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-3Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения | ИД-ОПК-3.2Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | **6** | **з.е.** | **216** | **час.** |