|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Арт-проектирование текстильных изделий** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| Направленность (профиль)/Специализация | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Арт-проектирование текстильных изделий» изучается в пятом, шестом, седьмом, восьмом семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет с оценкой.

## Место в структуре ОПОП:

* + - 1. Учебная дисциплина «Арт-проектирование текстильных изделий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
      2. Изучение дисциплины «Арт-проектирование текстильных изделий» опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.
      3. Результаты обучения по дисциплине «Арт-проектирование текстильных изделий» используются при изучении следующих дисциплин:
    - Композиция;
    - История костюма и моды;
    - Выполнение проекта текстильных изделий в материале;
    - Арт-проектирование текстильных изделий;
    - Современные технологии принтования текстильных полотен;
    - Гобелен;
    - Ручное ткачество;
    - Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера;
    - Арт-проектирование текстильных полотен;
    - Батик;
    - Моделирование текстильных изделий;
    - Декорирование авторского костюма;
    - Художественная вышивка;
    - Учебная практика;
    - Научно-творческая практика;
    - Производственная практика. Преддипломная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины «Арт-проектирование текстильных изделий» в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.
      2. формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-3  Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения. | ИД-ОПК-3.3  Определение возможных проектных решений с учетом результатов творческого поиска и эскизирования с дальнейшим научным обоснованием предложений. |
| ОПК-5  Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях. | ИД-ОПК-5.2  Участие в выставках, конкурсах и других творческих мероприятиях. |
| ПК-2  Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области искусства костюма и текстиля. | ИД-ПК-2.1  Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения. |
| ПК-3  Способен внедрять авторские идеи в производство. | ИД-ПК-3.1  Разработка нового ассортимента изделий на основе авторских образцов. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 12 | **з.е.** | 432 | **час.** |