|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ*****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** |
| **Композиция** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.03.03. | Искусство костюма и текстиля  |
| Профиль | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Композиция» изучается в первом, втором, третьем, четвертом семестрах.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены
			3. Форма промежуточной аттестации
			4. зачет с оценкой/экзамен

|  |  |
| --- | --- |
| первый семестр |  - зачет с оценкой  |
| второй семестр  |  - зачет с оценкой |
| третий семестрчетвертый семестр |  - экзамен - экзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Композиция» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Композиция» являются:
		- формирование представления о предмете и методах изучения композиции, ее месте среди других дисциплин в творческом познании действительности;
		- изучение и понимание основных теоретических и методологических положений композиции, необходимых в творческой проектной работе;
		- изучение понятия вероятности как объективной характеристики явлений и процессов в окружающем мире, вероятностных и статистических закономерностей, методов построения вероятностных моделей; методов статистической обработки данных, методов построения теоретико-вероятностных и статистических моделей случайных процессов;
		- освоение основ раппортной и монораппортной композиции;
		- формирование навыков постоянной практической работы над композицией;
		- изучение на практике знания композиции;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-2Способен работать с научной̆ литературой̆, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях | ИД-ОПК-2.3Участие в научно-практических конференциях в сфере профессиональной деятельности*;* |
| ОПК-3Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения | ИД-ОПК-3.1Выполнение поисковых эскизов различными изобразительными средствами и способами проектной графики в зависимости от поставленных задач при создании авторского концепта |
| ИД-ОПК-3.2Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи*.* |
| ПК-5Способен применять в профессиональной деятельности академические знания в области изобразительного искусства | ИД-ПК-5.2Использование сложных колористических решений в работе, организация цветовых сочетаний в заданной форме |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | **12** | **з.е.** | **432** | **час.** |