|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Креативные технологии в проектировании костюма** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| Направленность | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина/учебный модуль «Креативные технологии в проектировании костюма» изучается на первом курсе во втором семестре.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрены.

## Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина/учебный модуль «Креативные технологии в проектировании костюма» относится к «элективной части 11», учебного плана.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

* + - 1. Целью/целями изучения дисциплины/модуля «Креативные технологии в проектировании костюма» являются:
		- формирование навыков предпроектного поиска в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения;
		- умение подбирать наиболее подходящие традиционные и инновационные методы и техники исполнения проекта, и их возможные сочетания для передачи авторской идеи;

 - способность к современной интерпретации традиционных техник выполнения моделей авторского костюма, художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения

* + - 1. Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1Способен проводить предпроектные исследования в области искусства костюма и текстиля | ИД-ПК-1.1Осуществление предпроектного поиска в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ПК-4Способен использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения в авторских арт-объектах/проектах/моделях/коллекциях авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения | ИД-ПК-4.1Определение необходимых традиционных и инновационных методов и техник исполнения проекта и их возможных сочетаний для передачи авторской идеи |
| ИД-ПК-4.2Современная интерпретация традиционных техник выполнения моделей авторского костюма, художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** |  108 | **час.** |