|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  ***УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** | | |
| **Современные технологии арт-проектирования тканей**  **для костюма и интерьера** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.03. | Искусство костюма и текстиля |
| Профиль | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера» изучается в третьем, четвертом и пятом семестрах.
      2. Курсовая работа предусмотрена
      3. Форма промежуточной аттестации
      4. зачет с оценкой/экзамен

|  |  |
| --- | --- |
| третий семестр | - зачет с оценкой |
| четвертый семестр  пятый семестр | - курсовая работа  - экзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера»относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера» являются:

* + - формирование представления о предмете и методах изучения средств художественной выразительности;
    - изучение методов, приемов и средств проектирования текстильного орнамента;
    - ознакомление с основными методами проектирования текстильных композиций;
    - применение в практической деятельности навыки современных технологий в проектировании мотивов и композиций;
    - формирование навыков постоянной практической работы над поиском новых художественных приемов и композицией;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-2  Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области искусства костюма и текстиля | ИД-ПК-2.1  Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ИД-ПК-2.2  Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ИД-ПК-2.3  Прогнозирование ожидаемого результата внедрения экспериментального творческого проекта в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ПК-4  Способен использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения в авторских арт-объектах/проектах/моделях/коллекциях авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения | ИД-ПК-4.1  Определение необходимых традиционных и инновационных методов и техник исполнения проекта и их возможных сочетаний для передачи авторской идеи |
| ИД-ПК-4.2  Современная интерпретация традиционных техник выполнения моделей авторского костюма, художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | **7** | **з.е.** | **252** | **час.** |