|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ*****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*** |
| **Современные технологии арт-проектирования тканей** **для костюма и интерьера** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.03.03. | Искусство костюма и текстиля  |
| Профиль | Арт-проектирование авторского костюма и текстиля |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера» изучается в третьем, четвертом и пятом семестрах.
			2. Курсовая работа предусмотрена
			3. Форма промежуточной аттестации
			4. зачет с оценкой/экзамен

|  |  |
| --- | --- |
| третий семестр | - зачет с оценкой |
| четвертый семестрпятый семестр | - курсовая работа- экзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера»относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Современные технологии арт-проектирования тканей для костюма и интерьера» являются:

* + - формирование представления о предмете и методах изучения средств художественной выразительности;
		- изучение методов, приемов и средств проектирования текстильного орнамента;
		- ознакомление с основными методами проектирования текстильных композиций;
		- применение в практической деятельности навыки современных технологий в проектировании мотивов и композиций;
		- формирование навыков постоянной практической работы над поиском новых художественных приемов и композицией;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-2Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области искусства костюма и текстиля | ИД-ПК-2.1Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ИД-ПК-2.2Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ИД-ПК-2.3Прогнозирование ожидаемого результата внедрения экспериментального творческого проекта в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |
| ПК-4Способен использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения в авторских арт-объектах/проектах/моделях/коллекциях авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения | ИД-ПК-4.1Определение необходимых традиционных и инновационных методов и техник исполнения проекта и их возможных сочетаний для передачи авторской идеи |
| ИД-ПК-4.2Современная интерпретация традиционных техник выполнения моделей авторского костюма, художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | **7** | **з.е.** | **252** | **час.** |