**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Ручная роспись тканей для интерьера**

**Направление подготовки:** *54.03.03 Искусство костюма и текстиля*

**Профиль подготовки:** *Художественное проектирование текстильных изделий*

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ПК-3 Способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании.

ПК-4 Способностью формулировать цели и задачи художественного проекта к выявлению приоритетов в решении задач с учётом эстетических и иных аспектов деятельности.

ПК-5 Способностью к разработке художественных проектов изделий с учётом стилистических, конструктивно-технических, экономических параметров.

ПК-22 Готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приёмов и реализовывать их на практике.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Оборудование, инструменты, материалы и их подготовка для художественной росписи ткани. Правила техники безопасности. |
| 2 | Выполнение рисунков на ткани способом «холодный батик». |
| 3 | Основные техники и приемы «свободной» росписи. |
| 4 | Выполнение рисунков на ткани способом «горячий батик». |
| 5 | Выполнение рисунков на ткани в смешанной технике. |

**3. Форма контроля – экзамен.**