

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 16:06:08  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы теории перспективы

---

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	<b>54.03.03 Искусство костюма и текстиля</b>
Направленность (профиль)	Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы теории перспективы» изучается в шестом семестре.  
Курсовая работа не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации:  
шестой семестр – зачет.

#### Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы теории перспективы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.1. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Основы теории перспективы» являются:

- изучение способов и приемов построения перспективных изображений геометрических объектов и их теней;
- формирование пространственного воображения, логического конструктивно-геометрического мышления, необходимого для творческого процесса;
- изучение сути геометрической составляющей художественных решений;
- соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела;
- формирование навыков в области пространственного воображения и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен применять в профессиональной деятельности академические знания в области изобразительного искусства	ИД-ПК-4.1 Соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела
	ИД-ПК-4.3 Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------