Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 22.09.2023 16:06:17 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e1<u>7c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473</u>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Типографика

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль Фотоискусство и мультимедиа дизайн

Срок освоения образовательной

программы по очной форме

обучения

4 года

Форма обучения очная

Учебная дисциплина «**Типографика**» изучается на 6 семестре. Курсовая работа не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Типографика» ФТД.В.2 относится факультативным дисциплинам.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения *дисциплины* «Типографика» являются:

- изучение шрифта и возможностей его применения в фотоплакате и диджитал графике;
- формирование навыков работы с типографикой;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по *учебной дисциплине* является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной *дисциплины*.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|
| ПК 3 | ПК 3.1 | – Способен определять | | |
| Способен использовать | Определение необходимых | необходимые шрифты для | | |
| традиционные и инновационные | традиционных и | проекта в области | | |
| методы и техники исполнения в | инновационных методов и | фотоискусства и дизайна. | | |
| авторских арт- | техник исполнения | – Умеет гармонично | | |
| объектах/проектах/коллекциях в | проекта и их возможных | сочетать типографику, | | |
| области фотоискусства и | сочетаний для передачи | | | |
| мультимедиа дизайна | авторской идеи в области | | | |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----------------------------------|--|---|
| | фотоискусства и мультимедиа дизайна | фотографию и элементы дизайна. – Знает основные |
| | ПК 3.2 Современная интерпретация традиционных техник выполнения проекта в области фотоискусства и мультимедиа дизайна | традиционные типы шрифта, правила работы с ними и умеет их применять в области фотоискусства и дизайна. |
| | | |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| по очной форме обучения – | 2 | з.е. | 72 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|
|---------------------------|---|------|----|------|