

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 16:12:48
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Моушн-дизайн

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/Специализация	Диджитал-арт и компьютерные технологии в современном искусстве
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Моушн-дизайн» изучается в пятом, шестом и седьмом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр - экзамен
седьмой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Моушн-дизайн относится к обязательной части.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Трехмерная графика и цифровая скульптура;
- Растровая и векторная графика;

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Видеомэппинг;
- Выполнение арт-проектов;
- Искусство в VR / Искусство в AR.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен стилизовать изображения, находить способы передачи авторской задумки через графический язык	ИД-ПК-2.4 Определение композиции кадра и её развития во времени и пространстве для воплощения авторской задумки в творческих проектах с использованием анимации
ПК-4 Способен реализовывать творческие работы с помощью цифровых технологий и профессионального программного обеспечения	ИД-ПК-4.3 Использование профессиональных программ для создания в цифровом формате трехмерных единичных объектов или группы объектов в пространстве для реализации творческих проектов
ПК-5 Способен создавать творческие проекты на основе использования технологий фото- и видео-съемки	ИД-ПК-5.5 Выполнение монтажа видеоряда с использованием видеоредакторов, включая настройки формата видео, сведение разных видео- и аудиодорожек, наложение эффектов и переходов, настройки экспорта

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	9	з.е.	324	час.
---------------------------	---	------	-----	------