

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 16:12:56
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Выполнение арт-проектов

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/Специализация	Диджитал-арт и компьютерные технологии в современном искусстве
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Выполнение арт-проектов» изучается в третьем, четвертом, пятом, шестом, седьмом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – предусмотрен.

1.2. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр - экзамен
четвертый семестр - экзамен
пятый семестр - экзамен
шестой семестр - экзамен
седьмой семестр - экзамен

1.3. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Выполнение проекта костюма в материале» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Архитектоника объемных структур
- Композиция
- Растровая и векторная графика
- Цифровая живопись
- Основы цифровой фотографии
- Трехмерная графика и цифровая скульптура
- Моуш-дизайн
- Видеоарт

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИД-ОПК-1.3 Подбор и анализ информации, необходимой для проведения научных исследований в профессиональной сфере и в смежных отраслях при реализации творческого проекта
ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях	ИД-ОПК-2.2 Выполнение научно-исследовательских работ или их отдельных этапов, направленных на экспериментальный поиск решений при реализации творческого проекта
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности	ИД-ОПК-4.2 Определение возможных средств, инструментов и технологий, оптимальных вариантов решений, подходящих для реализации творческого проекта в зависимости от авторской концепции и проектных задач
ПК-3 Способен учитывать специфику своей профессиональной деятельности с точки зрения позиционирования себя как автора в современном мире	ИД-ПК-3.2 Генерация идей и их последующий анализ для концептуальной проработки авторских проектов в разных формах представления

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	20	з.е.	720	час.
---------------------------	----	------	-----	------