

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 16:12:56
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в профессию

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Диджитал-арт и компьютерные технологии в современном искусстве
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Введение в профессию» изучается во 2семестре по очной форме обучения.

1.2. Форма промежуточной аттестации

первый семестр - зачет с оценкой

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Введение в профессию» относится к основной части образовательной программы.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Теория и практика творческого саморазвития и проектной деятельности
- Культура взаимодействия в творческом коллективе
- Выполнение проекта костюма в материале;
- Выполнение арт-проектов
- Производственная практика. Эксплуатационная практика

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

1.4. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Введение в профессию» являются:

- изучение профессионального понятийного аппарата современного искусства и цифровой моды;
- ознакомление студентов с особенностями профессии, со способами и методами формирования коллекций на базе анализа деятельности известных авторов и фирм в профильной области;
- овладение способностью использовать базовые знания по профессии в творческой деятельности, формулировать цели и задачи художественного проекта, выявлять приоритеты в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности;
- выработка стремления к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства в профессиональной области;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях	ИД-ОПК-2.1 Подбор и анализ информации, необходимой для проведения научных исследований в профессиональной сфере и в смежных отраслях при реализации творческого проекта
ПК-3 Способен учитывать специфику своей профессиональной деятельности с точки зрения позиционирования себя как автора в современном мире	ИД-ПК-3.1 Использование знаний по теории и истории искусства и дизайна для определения траектории творческого развития

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------