

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 16:18:25  
Уникальный программный ключ:  
8df27ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Костюмографика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Искусство костюма и моды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Костюмографика» изучается в седьмом семестре.  
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации  
седьмой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Костюмографика» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины Костюмографика являются:

- понимание, что костюмографическое моделирование предметов костюма на человеке является практически-интеллектуальной деятельностью, которая создает логико - графическую модель реальности;
- применение полученных знаний для оценочно-ориентационной и преобразовательной деятельности в костюмографическом моделировании предметов костюма;
- освоение студентами методов формирования стиля графического языка, обладающего высокой степенью информативности и авторскими изобразительными свойствами.
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине Костюмографика является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен проводить предпроектные научные и творческие исследования	ИД-ПК-1.2 Анализ и выбор аналогов графики и форм костюма по основным трендам/тенденциям, модным визуальным образам

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ИД-ПК- 1.3 Выбор способов стилизации изображения в соответствии с основной идеей творческой работы

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	<b>з.е.</b>	144	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	-----	-------------