|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **ФАКУЛЬТАТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Создание образа посредством макияжа** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| Направленность (профиль) | Искусство костюма и моды | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Факультативная дисциплина «Создание образа посредством макияжа» изучается в шестом семестре.

## Форма промежуточной аттестации

## шестой семестр - зачет с оценкой

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Факультативная дисциплина «Создание образа посредством макияжа» относится к вариативной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Создание образа посредством макияжа» являются:
    - изучение понятийного аппарата по предмету «Создание образа посредством макияжа»;
    - приобретение навыков художника-стилиста для создания креативных авторских образных решений моделей через прическу и макияж;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-3  Способен создавать концептуальную и художественно-графическую работу в экспериментальных творческих проектах | ИД-ПК-3.1  Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте; |
| ИД-ПК-3.6  Создание тенденций в дизайне посредством эксперимента над конструкцией, формой и технологией. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 2 | **з.е.** | 72 | **час.** |