|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | |
| **Технологии креативного проектирования** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| Направленность (профиль) | Художественное проектирование ювелирных изделий | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина *«*Технология креативного проектирования*»* изучается в пятом семестре*.*
      2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

## Форма промежуточной аттестации

пятый семестр - зачет

* + - 1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
      2. Учебная дисциплина «Технологии креативного проектирования костюма» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Технологии креативного проектирования костюма» являются:
      2. - формирование способности к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров;
    - формирование у обучающихся навыков к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1  Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1  Осуществляет поиск и дает критический анализ информации | * Знает основные виды деталей проектируемых изделий типового ассортимента и их конструктивные особенности; * Знает основные виды технологических операций при раскрое и пошиве массового ассортимента изделий из различных текстильных материалов и основные виды раскройного швейного оборудования * Применяет типовые технологические операции раскройного производства и типовые схемы сборки проектируемых изделий при разработке технологии раскроя и пошива изделия из различных видов текстильных материалов разных конструкций. |
| УК-1.2  Осуществляет синтез информации |
| ПК-4  Использование современных методов и техник исполнения в авторских коллекциях | ПК-4.1  Использует современные методы исполнения в авторских коллекциях | * Знает расширенный перечень технологических операций современного раскройного и швейного оборудования, используемого при раскрое, пошиве изделий сложной конструкции из различных текстильных материалов; * Владеет изготовлением лекал деталей, составление раскладки лекал и сборочных схем операций пошива изделий сложной конструкции; * Владеет созданием оригинальных швейных изделий в зависимости от вида материала, конструкции изделия с использованием спец оборудования; * Владеет технологическими приемами выполнения различных видов отделочных швов для изготовления уникальных изделий из высокотехнологичных или нестандартных материалов. |
| ПК-4.2  Применяет приемы и техники исполнения в авторских коллекциях |
| ПК-4.3  Использует инновационные материалы при создании авторских коллекций |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – |  | **з.е.** |  | **час.** |
| по заочной форме обучения – |  | **з.е.** |  | **час.** |