**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

*Неразрушающий анализ художественных изделий*

**Направление подготовки:** *54.03.04 Реставрация*

**Профиль подготовки:**

*- Реставрация художественного текстиля*

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| **ПК-1** | Способность разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных работ |
| **ПК-4** | Способность обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | ***Разделы учебной дисциплины*** |
| 1 | Основы теории электронных спектров и переходов |
| 2 | Спектральные методы исследования |
| 3 | Методы подготовки объектов к анализу |
| 4 | Масс-спектрометрический анализ следов |
| 5 | Хроматографические методы анализа |
| 6 | Рентгеноструктурный анализ |
| 7 | ЯМР- и ЭПР-спеткроскопия |

**3. Форма контроля:** экзамен (экз.)