**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

*Правовые основы реставрации, реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры*

**Направление подготовки:** *54.03.04 Реставрация*

**Профиль подготовки:**

*- Реставрация художественного текстиля*

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| **ОК-4** | Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности |
| **ОПК-2** | Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, основных проблем дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности, видением их взаимосвязи в целостной системе знаний |
| **ОПК-7** | Способность демонстрировать знания законодательного обеспечения охраны памятников культурного наследия |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | ***Разделы учебной дисциплины*** |
| 1 | Формирование нормативно-правовой базы в области охраны памятников истории и культуры в России в постсоветский период |
| 2 | Современная законодательная база в области охраны объектов культурного наследия. Федеральный уровень. |
| 3 | Правовое регулирование организации, форм и методов охраны памятников культуры. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» |
| 4 | Нормативно-правовая база охраны объектов культурного наследия. Региональный уровень |
| 5 | Правовое регулирование реставрационной деятельности в Российской Федерации |
| 6 | Нормативные документы по реставрационной этике: отечественный опыт. Деятельность общественных организаций |
| 7 | Лицензирование деятельности по реставрации и сохранению объектов культурного наследия. Аттестация реставраторов |
| 8 | Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации |

**3. Форма контроля:** зачет (зач.)