

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:55:12
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт искусств
Кафедра Иностранных языков

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущей и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

Иностранный язык

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.05.02 Живопись
Направленность (профиль)	Художник-живописец (монументальная живопись)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Оценочные материалы учебной дисциплины Иностранный язык основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

Составители оценочных материалов учебной дисциплины:

1. Доцент Н.В. Новикова
2. Старший преподаватель И.А. Дубровина
3. Старший преподаватель Т.Н. Юрина

Заведующий кафедрой: Н.В. Новикова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Иностранный язык» изучается в первом, втором, третьем, четвертом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

первый семестр	- зачет
второй семестр	- зачет
третий семестр	- зачет
четвертый семестр	- зачет с оценкой

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Оценочные средства являются частью рабочей программы учебной дисциплины и предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших компетенции, предусмотренные программой.

Целью оценочных средств является установление соответствия фактически достигнутых обучающимся результатов освоения дисциплины, планируемыми результатами обучения по дисциплине, определение уровня освоения компетенций.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- оценка уровня освоения универсальной компетенции УК-4, предусмотренной рабочей программой учебной дисциплины;
- обеспечение текущего и промежуточного контроля успеваемости;
- оперативного и регулярного управления учебной, в том числе самостоятельной деятельностью обучающегося;
- соответствие планируемых результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.

Оценочные материалы по учебной дисциплине включают в себя:

- перечень формируемых компетенций, соотнесённых с планируемыми результатами обучения по учебной дисциплине;
- типовые задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения;

Оценочные материалы сформированы на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки соответствуют поставленным целям обучения;
- надежности: используются единообразные стандарты и критерии для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся имеют равные возможности для достижения успеха.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК И ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		текущий контроль (включая контроль самостоятельной работы обучающегося)	промежуточная аттестация
УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ИД-УК-4.3	<p>Выбирает стиль общения в зависимости от цели и условий партнерства.</p> <p>Адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуации взаимодействия;</p> <p>Использует основные лексико-грамматические средства в различных ситуациях общения;</p> <p>Демонстрирует умения построения устного и письменного высказывания на иностранном языке;</p> <p>Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию;</p> <p>Владеет методикой составления писем на государственном языке, сопроводительного письма и резюме на иностранном языке, с применением адекватных языковых форм и средств.</p> <p>Понимает содержание различного типа текстов на иностранном языке;</p> <p>Пользуется основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского и иностранного языка;</p> <p>Умеет использовать информационные источники для осуществления переводов; осуществляет перевод различного типа профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опрос, - дискуссия, - презентация, - проект, - тест, - письмо 	<p>1-й семестр Зачет в устной форме по билетам</p> <p>2-й семестр Зачет в устной форме по билетам</p> <p>3-й семестр Зачет в устной форме по билетам</p> <p>4-й семестр Зачет с оценкой в устной форме по билетам</p>

4. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

4.1. Оценочные материалы **текущего контроля** успеваемости по учебной дисциплине Иностранный язык, в том числе самостоятельной работы обучающегося, типовые задания:

Семестр 1

Проект	«Москва»
Подтемы	1. Москва спортивная. 2. Москва студенческая. 3. Кафе и рестораны Москвы. 4. Тайны Москвы. 5. Авторская экскурсия по Москве на иностранном языке.
Цель проекта	Разработка путеводителя на иностранном языке по достопримечательностям города, точкам общественного питания и вузам.
Практическая значимость	Путеводитель может быть использован туристическим агентством, размещен на сайте или YouTube канале, использован для привлечения иностранных студентов для обучения в Москву, а также применен как наглядное пособие при изучении иностранного языка.
Задачи	1. Расширить знания о Москве. 2. Практиковать навыки самостоятельной работы по поиску нужной информации и оформлению необходимых сведений. 3. Развивать творческие, интеллектуальные способности. 4. Взаимодействовать в команде. 5. Углубить знания по иностранному языку по теме «Города» 6. Совершенствовать умения использования информационных технологий.
Этапы работы над проектом	1. Обсуждение в группе из 2-3 человек темы проекта и его примерного содержания. 2. Распределение обязанностей по созданию проекта. 3. Создание списка интересных достопримечательностей. 4. Подборка фотографий этих достопримечательностей (или съемка видео). 5. Создание текста для сопровождения видео или слайд-шоу. 6. Обобщение собранного материала. 8. Оформление слайд-шоу или видео для путеводителя. 8. Подборка дизайна для оформления заставки и заключительного кадра (слайда). 9. Монтаж конечного продукта. 10. Презентация и защита проекта перед учебной группой.
Ожидаемый результат	Видео-ролик или слайд-шоу, в котором представлены интересные места города с пояснениями на иностранном языке.

Устный опрос по теме «Введение»

Время выполнения 20 мин.
Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Введение»
1.	Почему иностранный язык важен?
2.	В каких странах говорят на данном иностранном языке?
3.	Что вы знаете о формировании данного иностранного языка?
4.	Какие интересные факты из истории языка вы знаете?
5.	Почему вы учите этот иностранный язык?

Дискуссия по теме 1

Время проведения 40 мин.
Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Введение»
1.	Язык и картина мира.
2.	История данного иностранного языка.
3.	Заимствования из других языков. Идиомы.
4.	Роль иностранного языка в формировании современного специалиста.
5.	Способы изучения иностранного языка.

Дискуссия по темам 2,3

Время проведения 40 мин.
Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Человек и его окружение», «Студенческая жизнь»
1.	Черты характера необходимые для данной профессии.
2.	Студенчество – лучшая пора в жизни человека.
3.	Преимущества обучения в престижном вузе.
4.	Активный отдых студентов.
5.	Профессии будущего.

Дискуссия по теме 5

Время проведения 40 мин.
Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Города России»
1.	Москва как центр культуры и образования.
2.	Малые города и большие города. Плюсы и минусы.
3.	Особенности российских городов.
4.	Мой родной город.
5.	Город и сельская местность. Плюсы и минусы.

Английский язык**Тест 1**

Тест по темам «Из истории языка», «Из истории стран изучаемого языка», «Человек и его окружение», «Студенческая жизнь»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1A 2A 3B 4B 5B A6 7C 8B 9C 10A

Перечень тестовых заданий:

1. Angles were _____.
 A a Germanic tribe
 B people from Asia
 C a Scottish tribe
 D Vikings
2. England's Golden Age is _____.
 A The Elizabethan era
 B The Georgian era
 C The Norman era
 D The Roman era
3. There _____ a library , educational buildings and sports facilities at Harvard university.
 A are
 B is
 C -
4. William, duke of Normandy, conquered Britain in _____.
 A 1966
 B 1066
 C 1666
5. At Harvard students _____ to participate in intramural athletic events, sports teams and theatre.
 A can
 B are able
 C may
6. Harvard University _____ a number of student services, including tutoring, placement service, health service, health insurance.
 A offers
 B offer...
7. English _____ all over the world.
 A speaks
 B spoke

C is spoken

8. Australia is an English-_____ country.

A spoken

B speaking

9. Edinburgh is the capital of _____ .

A the UK

B the USA

C Scotland

10. Student life is _____ part of a person's life.

A the best

B better

C good

Немецкий язык

Тест 1

Тест по темам «Из истории языка», «Из истории стран изучаемого языка», «Человек и его окружение», «Студенческая жизнь»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2С 3В 4В 5С 6В 7С 8В 9А 10А

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

1. Wie heißt der größte Berg Deutschlands?

A die Zugspitze

B die Alpen

C der Alpen

2. Welche Stadt ist die Hauptstadt von Österreich?

A Berlin

B Bonn

C Wien

3. Was das Wort „deutsch“ bedeutete?

A die Sprache

B das Volk

C die Stadt

4. Wie heißt der erster Reichskanzler?

A Otto I

B Bismark

C Hitler

5. Deutsch wird in _____ gesprochen

A Deutschland, Österreich, die Schweiz, die Niederlande

B Deutschland, Belgien, die Niederlande

C Deutschland, Belgien, Luxemburg, Österreich, die Schweiz, die Niederlande

6. Wo liegt Deutschland?

A im Mitteleuropa

B im Westeuropa

C im Osteuropa

7. Nennt man den Fluß in Berlin

A der Rhein

B die Oder

C die Spree

8. Das Studentenleben ist _____ Teil des Lebens eines Menschen.

A das Beste

B besser

C gut

9. _____ sind eine der Hauptattraktionen Berlins

A Brandenburger Tor

B Zwinger

C Mozart Museum

10. Deutschland ist berühmt für seine _____

A Schlösser

B Parks

C Schriftsteller

Французский язык

Тест 1

Тест по темам «Из истории языка», «Из истории стран изучаемого языка», «Человек и его окружение», «Студенческая жизнь»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1B 2C 3C 4C 5C 6B 7C 8C 9A 10C

Перечень тестовых заданий (французский язык):

1. Quelles montagnes séparent la France de l'Espagne?
 - A. Les Alpes
 - B. Les Pyrénées
 - C. Le Massif Central

2. Qui étaient les premiers habitants de Paris?
 - A. les marchands
 - B. les agriculteurs
 - C. les Parisii

3. En dehors de la France, dans quel pays parle-t-on français?
 - a. L'Égypte
 - b. Le Mexique
 - c. La Belgique
4. Parmi ces spécialités, laquelle est française?
 - a. Le hamburger
 - b. Le sushi
 - c. Le foie gras

5. Parmi ces personnages, lequel est français?
 - a. Picasso
 - b. Edison
 - c. Napoléon
6. Parmi ces villes, laquelle se trouve en France ?
 - a. Bruxelles
 - b. Lille
 - c. Montréal
7. La France ressemble à ...
 - a. Un carré
 - b. Un pentagone
 - c. Un hexagone
8. Le français est une langue officielle au ...

- a. Japon
 - b. Portugal
 - c. Canada
9. Qui est l'auteur du roman «Notre Dame de Paris»?
- a. Victor Hugo
 - b. Stendhal
 - c. Honoré de Balzac
10. La France compte ...
- a. Environ 56 millions d'habitants
 - b. Environ 60 millions d'habitants
 - c. Environ 67 millions d'habitants

Устный опрос по теме 6 «Культура стран изучаемого иностранного языка»

Время выполнения 20 мин.
Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Культура стран изучаемого иностранного языка»
1.	Какие обычаи и традиции стран изучаемого языка вы знаете?
2.	Какие праздники популярны в странах изучаемого языка?
3.	Какие формы обращения приняты в странах изучаемого языка?
4.	Приведите примеры писателей, поэтов из страны изучаемого языка.
5.	Приведите примеры памятников архитектуры страны изучаемого языка.

Английский язык

Тест 2

Тест по темам «Высшее образование в странах изучаемого языка», «Города России», «Культура стран изучаемого иностранного языка»

Время выполнения: 10 мин
Количество вопросов: 10
Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.
Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут
Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла
Общий балл за тест – 20 баллов
Ключ к тесту: 1A 2C 3A 4C 5A 6B 7C 8A 9C 10C

Перечень тестовых заданий:

1. The oldest part of Cambridge university is called _____ house.
A Peter

B Paul

C Pitt

2. In the Middle Ages scholars used to _____ from college to college.

A drive

B swim

C row

3. Moscow has a population of more _____ 11 million people.

A than

B that

C when

D them

4. The Bolshoi is one of _____ and most renowned theatres in the world.

A more old

B most old

C the oldest

5. Easter is _____.

A a holiday

B a type of food

C the name of a month

6. Moscow is the country's capital and its largest and _____ city.

A richer

B richest

C most rich

7. Valentine's Day is one of the _____ famous holidays in the world.

A Mostly

C More

A) Most

8. Valentine's Day _____ on February the 14th and is celebrated across the world.

A falls

B fell

C falling

9. English people celebrate Christmas _____ cooking and eating puddings, sending cards and giving gifts.

A on

B at

C by

10. _____ should you talk about when you meet someone for the first time?

A When

B Why

C What

Немецкий язык

Тест 2

«Высшее образование в странах изучаемого языка», «Города России», «Культура стран изучаемого иностранного языка»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2С 3А 4А 5А 6С 7В 8А 9С 10С

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

1. Wie heißt der höchste Berg Österreichs?

A die Großglockner

B die Alpen

C die Zugspitze

2. Welche Stadt ist die Hauptstadt von Bayern?

A Zürich

B Berlin

C München

3. Welche Sportart ist die beliebteste in Deutschland?

A Fußball

B Boxen

C Beachvolleyball

4. Welche Automarke gilt als traditionell deutsch?

A Mercedes

B Reno

C Peugeot

5. Die bekanntesten Kompostieren in Deutschland sind_____

A Beethoven und Bach

B Mozart und Verdi

C Tschaikowsky und Rachmaninow

6. Wo liegt Schweiz?

A im Mitteleuropa

B im Osteuropa

C im Westeuropa

7. Nennt man den Fluß in Wien

A der Rhein

B die Donau

C die Spree

8. Deutschland ist _____ als Österreich

A größer

B größte

C groß

9. _____ sind eine der Hauptattraktionen Wiens

A Brandenburger Tor

B Zwinger

C Mozart Museum

10. Deutschland ist berühmt für seine _____

A Wein

B Filme

C Autos

Французский язык**Тест 2**

«Высшее образование в странах изучаемого языка», «Города России», «Культура стран изучаемого иностранного языка»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1С 2С 3С 4А 5С 6В 7А 8С 9А 10В

Перечень тестовых заданий (французский язык):

1. Le coq est un animal. Il est le symbole de ...
 - A. La Belgique
 - B. L'Algérie
 - C. La France
2. Le français est une langue officielle dans ...
 - A. 9 pays
 - B. 19 pays
 - C. 29 pays
3. Qu'est-ce que c'est que le TGV?
 - A. Un tramway
 - B. Un avion
 - C. Un train
4. En France, quel jour célèbre-t-on la fête nationale?
 - A. 14 juillet
 - B. 21 juillet
 - C. 14 mai
5. Comment s'appelle l'hymne national français?
 - A. La Niçoise
 - B. La Lyonnaise
 - C. La Marseillaise
6. En quelle année a eu lieu la Révolution française?
 - A. 1799
 - B. 1789
 - C. 1726
7. Comment s'appelle la résidence du président français?
 - A. Le palais de l'Élysée
 - B. Bercy
 - C. Matignon
8. Qui était le président français en 2020?
 - A. François Hollande

- B. Nicolas Sarkozy
 C. Emmanuel Macron
 9. Quel est l'ancien nom de Paris?
 A. Lutèce
 B. Massilia
 C. Alésia
 10. Lequel de ces pays n'a pas de frontière avec la France?
 A. Italie
 B. Autriche
 C. Espagne

Презентации по темам Раздела I: «Введение», «Человек и его окружение», «Студенческая жизнь», «Высшее образование», «Города России», «Культура стран изучаемого языка».

1. Идиомы в стране изучаемого языка.
2. Студенческая жизнь в РГУ им. А.Н. Косыгина.
3. Университеты стран изучаемого языка.
4. Интересные места Москвы.
5. Рождество в странах изучаемого языка.

Письмо

Напишите письмо в университет с просьбой зачислить:

1. На кратковременные курсы.
2. На курс бакалавриата.
3. На магистерскую программу.
4. На курс иностранного языка.
5. На программу повышения квалификации.

Инструкция по написанию письма о зачислении в университет

1. Сверху справа указывается свой адрес.
2. Слева указывается адрес получателя письма.
3. Получатель приветствуется в деловой форме.
4. Излагается информация о специальности, и о том, что в ней нравится.
5. Излагается информация об опыте работы, изучаемых предметах, и исследованиях.
6. Приводятся примеры из жизни, которые соответствуют специальности, акцентируются достижения, которые сформировали абитуриента как личность.
7. В заключении используется одна из базовых фраз: «С уважением» и указывается имя автора письма.

Семестр 2

Проект	«Здоровый образ жизни»
Подтемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное питание. 2. Спорт и физические нагрузки. 3. Борьба со стрессом. 4. Правильный распорядок дня. 5. Вред фастфуда.

Цель проекта	Разработка рекомендаций на иностранном языке по здоровому образу жизни, включая спорт, питание и отдых.
Практическая значимость	Слайд-шоу или видео-ролик может быть применен как наглядное пособие при изучении иностранного языка.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания о здоровом образе жизни. 2. Практиковать навыки самостоятельной работы по поиску нужной информации и оформлению необходимых сведений. 3. Развивать творческие, интеллектуальные способности. 4. Взаимодействовать в команде. 5. Углубить знания по иностранному языку по теме «Здоровый образ жизни» 6. Совершенствовать умения использования информационных технологий.
Этапы работы над проектом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение в группе из 2-3 человек темы проекта и его примерного содержания. 2. Распределение обязанностей по созданию проекта. 3. Создание списка рекомендаций. 4. Подборка фотографий (или съемка видео). 5. Создание текста для сопровождения видео или слайд-шоу. 6. Обобщение собранного материала. 8. Оформление слайд-шоу или видео. 8. Подборка дизайна для оформления заставки и заключительного кадра (слайда). 9. Монтаж конечного продукта. 10. Презентация и защита проекта перед учебной группой.
Ожидаемый результат	Видео-ролик или слайд-шоу, в котором представлены полезные факты о здоровом образе жизни, даны рекомендации по его поддержанию на иностранном языке.

Устный опрос по теме 7

Время выполнения 20 мин.
Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Страны изучаемого языка. Общие сведения.»
1.	Назовите части Соединенного королевства.
2.	Какие крупные города страны изучаемого языка вы знаете?
3.	Какие виды деятельности развиты в стране изучаемого языка?
4.	Какие основные достопримечательности страны изучаемого языка вы знаете?
5.	Чем занимаются в свободное время люди в стране изучаемого языка?

Дискуссия по теме 7

Время проведения 40 мин.
Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Страны изучаемого языка. Общие сведения.»
1.	Соединенные штаты Америки – страна контрастов.

2.	Иммиграционная политика в странах изучаемого языка.
3.	Промышленность в странах изучаемого языка.
4.	Политическая система в стране изучаемого языка.
5.	Интересные особенности страны изучаемого языка.

Дискуссия по теме 8

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Путешествия»
1.	Хостел: плюсы и минусы.
2.	Путешествие на самолете.
3.	Вещи необходимые в путешествии.
4.	Путешествовать налегке или с комфортом.
5.	На своей машине или брать машину напрокат.

Дискуссия по теме 9

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Еда»
1.	Кухня Соединенного королевства, Франции, Германии
2.	Кухня США, Канады, Бельгии.
3.	Здоровое питание.
4.	Вегетарианство.
5.	Здоровый образ жизни.

Английский язык

Тест 3

Тест по темам «Страны изучаемого языка. Общие сведения», «Путешествия»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2А 3В 4А 5А 6С 7D 8В 9В 10В

Перечень тестовых заданий (английский язык):

1. Edinburgh is the capital of _____.
A. Scotland
B. The USA
C. Australia
2. Scotland is _____.
A. A part of the UK
B. An independent country
3. It's _____ faster to travel by plane...
A. more
B. much
4. Australia is called _____.
A. The land down under
B. The land out there
C. The land outside
5. Canada is _____ than the UK.
A. much bigger
B. more bigger
C. smaller
6. New Zealand _____ by Abel Tasman in 1642.
A. discover
B. discovered
C. was discovered
7. The name Waitomo comes from the _____ language. They are the indigenous people of New Zealand.
A. French
B. English
C. German
D. Maori
8. Sydney is famous _____ its harbor and Opera house.
A. of
B. for
C. by
9. In the name of American capital DC stands for
A. deserted city
B. district of Columbia
C. district of Columbians
10. The Statue of _____ is a colossal monument in New York Harbor.
A. Lincoln
B. Liberty
C. Independence

Немецкий язык

Тест 3

Тест по темам «Страны изучаемого языка. Общие сведения», «Путешествия»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1A 2B 3C 4C 5B 6B 7A 8B 9B 10C

1. Wie heißen die berühmten Berge in Österreich?
A die Alpen
B die Anden
C der Kaukasus
2. In welcher Stadt lebte und arbeitete Wolfgang Amadeus Mozart?
A Berlin
B Wien
C Köln
3. Welche Länder waren überhaupt Teil von Österreich-Ungarn?
A Österreich und Deutschland
B Österreich und Tschechische Republik
C Österreich und Ungarn
4. Der bequemste Weg ist _____um Deutschland zu bereisen.
A mit die Zug,
B mit das Flugzeug,
C mit dem Auto
5. Die bekanntesten Kompostieren in Österreich sind _____
A Beethoven und Bach
B Mozart, Haydn und Schubert
C Tschaikowsky und Rachmaninow
6. Wo liegt Österreich?
A im Osteuropa
B im Mitteleuropa
C im Westeuropa
7. Nennt man alle Flüsse Liechtensteins
A der Rhein, die Saminabach, die Mölibach
B das Donau, das Saminabach, das Mölibach
C der Spree, die Saminabach, die Mölibach
8. Österreich ist _____ als Deutschland
A klein
B kleiner
C der kleinste
9. _____ sind eine der Hauptattraktionen Dresdens
A Brandenburger Tor
B Zwinger
C Mozart Museum
10. Die Schweiz hat _____ Hauptstädte
A eins
B zwei
C keine

Французский язык**Тест 3****Тест по темам «Страны изучаемого языка. Общие сведения», «Путешествия»**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1В 2В 3А 4С 5А 6А 7С 8В 9А 10С

Перечень тестовых заданий (французский язык):

1. Que dit-on en France quand on commence à manger?
 - A. A votre santé
 - B. Bon appétit!
 - C. A vos souhaits
2. Quel est le tableau le plus connu du Louvre ?
 - A. Bal du moulin de la Galette
 - B. La Joconde
 - C. Déjeuner sur l'herbe
3. La vie en Rose est une chanson de... ?
 - A. Edith Piaf
 - B. Art Sullivan
 - C. Charles Aznavour
4. Laquelle de ces villes n'est pas dans les 10 villes les plus peuplées de France ?
 - A. Nice
 - B. Toulouse
 - C. Dijon
5. Quelle ville est traversée par la Seine ?
 - A. Rouen
 - B. Orléans
 - C. Amiens
6. Dans quelle ville pouvez-vous trouver le quartier pittoresque de la petite Venise ?
 - A. Colmar
 - B. Bordeaux
 - C. Paris
7. Quelle ville du Languedoc est célèbre pour sa citadelle médiévale ?
 - A. Toulouse
 - B. Toulon
 - C. Carcassonne
8. Laquelle de ces villes est située sur le bord de mer ?
 - A. Bordeaux
 - B. Brest
 - C. Caen

9. Combien la France compte-t-elle de régions métropolitaines ?

- A. 13
- B. 18
- C. 22

10. Combien de pays ont une frontière avec la France métropolitaine ?

- A. 6
- B. 7
- C. 8

Устный опрос по темам 8,9

Время выполнения 20 мин.

Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Путешествия», «Еда»
1.	Что лучше: путешествовать на поезде или на самолете?
2.	Каковы плюсы и минусы путешествий?
3.	Какие виды отелей вы знаете?
4.	Чем отличаются друг от друга различные виды отелей?
5.	Какие документы нужны для поездки в страну изучаемого языка?

Английский язык

Тест 4

Тест по теме «Еда»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2А 3С 4С 5В 6А 7В 8С 9В 10В

Перечень тестовых заданий:

1. Vegetarians are people who don't eat _____.

A meat

B vegetables

C dairy products

2. Canadians eat a lot of _____ syrup.

A maple

B oak

3. The ratio of sheep/people in Australia is 3/1, that is why people eat a lot of _____.

- A beef
B pork
C lamb
4. Vegans are people who don't eat _____.
A vegetables
B meat
C any animal products
5. New Zealand is surrounded by the ocean, that is why people there eat a lot of _____.
A oranges
B fish
C onions
6. Cuisine is _____.
A a style of cooking
B a place for cooking
C a recipe
7. McDonald's is the _____ and common fast food chain in The USA and Canada.
A more popular
B most popular
C least popular
- 8 The Mc_____ was a seasonal sandwich at McDonald's available in Atlantic Canada in the summer, when this sea creature is abundant.
A Sheep
B Goat
C Lobster
9. A person who does not eat or use any animal products, such as meat, fish, eggs is called a _____.
A vegetarian
B vegan
C foodie
10. A thick, soft dessert, containing flour or some other thickener, milk, eggs, a flavoring, and sweetener is called _____.
A ice-cream
B pudding
C omelet

Немецкий язык

Тест 4

Тест по теме «Еда»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1C 2A 3C 4A 5B 6C 7C 8B 9A 10C

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

1. _____ ist ein Symbol Deutschlands
 A die Schokolade
 B der Pudding
 C die Brezel
2. Veganer sind Menschen, die nicht essen _____.
 A Ein Gemüse
 B Fleisch
 C alle tierischen Erzeugnisse
3. Deutsche essen viel _____
 A Reis
 B Nudeln
 C Kohl
4. Wie heißt das beliebte jährliche Festival in Deutschland?
 A Oktoberfest
 B Bierfest
 C Wurstfest
5. In Deutschland gibt es _____ Würstchensorten
 A eine tausend
 B eineinhalbtausend
 C eineinhalbtausends
6. Ich esse _____ zum Frühstück.
 A zwei Eie und drei Toast mit Käser und Butter
 B zwei Ei und ein Toasts mit Käses und Butter
 C zwei Eier und drei Toasts mit Käse und Butter
7. Als wir in Wien waren, aßen wir sehr leckere Waffeln
 A sehr lecker Waffel
 B lackere Waffaln
 C sehr leckere Waffeln
8. Meine Mutter frühstückt, mittags, abends jeden Tag um drei Uhr.
 A frühstückt
 B ißt zu Mittag
 C ißt zu Abend
9. Bekanntes Sprichwort sagt das _____
 A Der Appetit kommst beim Essen
 B Der Essen kommst beim Appetit
 C Appetit komme beim Essen
10. Jede Mahlzeit enthält
 A Protein, Fett, Kohlenhydrat und Vitamin
 B Fetten, Kohlenhydraten und Vitaminen
 C Proteine, Fette, Kohlenhydrate und Vitamine

Французский язык**Тест 4****Тест по теме «Еда»**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1B 2A 3C 4A 5B 6C 7C 8B 9B 10B

Перечень тестовых заданий (французский язык):

1. Comment s'appelle le repas de midi ?
 - A. Le petit-déjeuner
 - B. Le déjeuner
 - C. Le dîner
2. En France, quand on invite quelqu'un chez soi, il s'agit en général d'une invitation:
 - A. à partager un repas (déjeuner ou dîner)
 - B. à partager un petit déjeuner
 - C. à prendre un café
3. Qu'est-ce qu'on boit à la place du café le soir ?
 - A. un vin
 - B. une bière
 - C. une tisane
4. Qu'est-ce qu'on mange avant le dessert ?
 - A. un peu de fromage avec du pain
 - B. un yaourt
 - C. des croissants
5. Au restaurant, à la fin du repas, on paye ...
 - A. Le ticket
 - B. L'addition
 - C. Le billet
6. Le restau U c'est ...
 - A. une brasserie
 - B. un restaurant
 - C. un restaurant universitaire (pour les étudiants)
7. Quel commentaire sur les plats est négatif?
 - A. C'est délicieux
 - B. C'est très bon
 - C. C'est trop gras
8. Quelle est l'une des spécialités culinaires de la ville de Marseille?
 - A. La choucroute
 - B. La bouillabaisse
 - C. La raclette
9. Comment s'appelle le gâteau traditionnel que les Français mangent à Noël?

- A. La forêt noire
 - B. La bûche
 - C. Le Paris-Brest
10. La verveine est ...
- A. un thé
 - B. une infusion
 - C. un jus

Презентации по темам Раздела II

1. Крупные города страны изучаемого языка.
2. Интересные особенности страны изучаемого языка.
3. Путешествие мечты.
4. Кухня одной из стран изучаемого языка
5. Здоровое питание. Здоровый образ жизни.

Письмо:

1. Напишите письмо-жалобу в службу доставки еды (заказ доставили поздно).
2. Напишите письмо-жалобу в онлайн-магазин (пришла одежда неправильного размера)
3. Напишите письмо-жалобу в онлайн-магазин (пришли вещи, которые вы не заказывали вместо вашего заказа)
4. Напишите письмо-жалобу в службу доставки еды (вам не укомплектовали заказ, и часть блюд отсутствует)
5. Напишите письмо-жалобу в бюро путешествий (вас поселили в отель 2* вместо 4*)

Инструкция по написанию письма-жалобы:

1. Сверху справа указывается свой адрес.
2. Слева указывается адрес получателя письма.
3. Получатель приветствуется в деловой форме.
4. Излагается суть жалобы: причина жалобы, место, время, детальная история произошедшего.
5. Тон письма может быть нейтральным или настойчивым.
6. Излагается цель письма, то, чего бы хотел добиться автор, и какое решение проблемы удовлетворило бы его.
7. В заключении используется одна из базовых фраз: «С уважением» и указывается имя автора письма.

Семестр 3

Проект	«Искусство»
Подтемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смысл искусства. 2. Интересные особенности картины (по выбору). 3. Тема бракосочетания в живописи. 4. Религиозные сюжеты в искусстве. 5. История моды в картинах.
Цель проекта	Разработка слайд-шоу или видео-ролика на иностранном языке по выбранной подтеме.

Практическая значимость	Может быть использовано как наглядное пособие при изучении иностранного языка.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практиковать навыки самостоятельной работы по поиску нужной информации и оформлению необходимых сведений. 2. Развивать творческие, интеллектуальные способности. 3. Взаимодействовать в команде. 4. Углубить знания по иностранному языку по теме. 5. Совершенствовать умения использования информационных технологий.
Этапы работы над проектом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение в группе из 2-3 человек темы проекта и его примерного содержания. 2. Распределение обязанностей по созданию проекта. 3. Создание списка рекомендаций. 4. Подборка фотографий (или съемка видео). 5. Создание текста для сопровождения видео или слайд-шоу. 6. Обобщение собранного материала. 8. Оформление слайд-шоу или видео. 8. Подборка дизайна для оформления заставки и заключительного кадра (слайда). 9. Монтаж конечного продукта. 10. Презентация и защита проекта перед учебной группой.
Ожидаемый результат	Видео-ролик или слайд-шоу на иностранном языке.

Устный опрос по темам 10,11

Время выполнения 20 мин.
Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Введение», «Искусство до конца 15 века»
1.	Назовите родину Ренессанса.
2.	Назовите наименования различных видов красок.
3.	Какие знания и умения нужны живописцу?
4.	Что изображали древние художники в пещерах?
5.	Как выражали себя люди при помощи цвета?

Дискуссия по теме 10

Время проведения 40 мин.
Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Введение»
1.	Влияние цвета на человека.
2.	История красителей.
3.	Цвет в моде в историческую эпоху.
4.	Натуральные и синтетические красители: плюсы и минусы
5.	Помпеи – город-музей под открытым небом.

Дискуссия по теме 11

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Цвет»
1.	Особенности наскальной живописи.
2.	Искусство и религия Древнего Египта.
3.	Христианизации средневекового мира.
4.	Образ женщины в средневековом искусстве.
5.	Религиозная живопись.

Дискуссия по темам 12,13

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«История искусства от Ренессанса до классицизма», «Искусство XIX века – начала XX века»
1.	Философия эпохи Возрождения
2.	Религиозные картины эпохи Возрождения.
3.	Скрытый смысл: символы в живописи.
4.	Леонардо – художник и ученый.
5.	Новые материалы.

Английский язык**Тест 5****Тест по темам «Введение», «Искусство до конца 15 века»**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1C 2F 3C 4C 5C 6A 7C 8A 9B 10B

Перечень тестовых заданий (английский язык):

1. The Emperor alone was allowed to wear _____ robes during Roman times.

A green

B blue

C purple

2. Development of complex technical processes such as extracting of carmine from the cochineal insects plant made it finally possible to achieve bright _____ tones.
 A red
 B brown
 C black
3. _____ is related to light, goodness, innocence, and softness.
 A Blue
 B Red
 C White
4. An outer piece of clothing with sleeves that is worn over other clothes, usually for warmth
 A a dress
 B jeans
 C a coat
2. All of the clothes that a person owns.
 A Footwear
 B Wardrobe
 C Closet
5. _____ is the color of life, renewal, nature, and energy.
 A White
 B Black
 C Green
6. Mauve is
 A a pale purple color
 B a shade of green
 C dark grey
7. Emerald is
 A bright blue
 B bright red
 C bright green
8. A man's black or white jacket worn at formal social events, usually in the evening, with matching pants and a bow tie is called a _____ .
 A tuxedo
 B gown
 C robe
9. _____ is the color of emotional outbursts like shame or anger.
 A red
 B yellow
 C green
10. Hair of Virgin Mary and the robes of Angels were depicted _____ in medieval paintings.
 A green
 B black
 C red

Немецкий язык

Тест 5

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1B 2C 3A 4C 5B 6C 7C 8C 9B 10B

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

1. Hosen aus Jeans heißen _____.

A Eine Hose

B Jeans

C Kleidung

2 _____ bezieht sich auf Licht, Güte, Unschuld und Weichheit.

A Blau

B Rot

C Weiß

3. Alle Menschen tragen _____

A die Kleidung und die Schuhe

B der Kleidung und der Schuhe

C dem Kleidung and das Schule

4 _____ ist die Farbe des Lebens, der Erneuerung, der Natur und der Energie.

A Weiß

B Schwarz

C Grün

5 Es ist warm im Sommer und ich trage _____

A eine T-Shirt, der Hose und das Schuhe

B ein T-Shirt, die Hose and die Schuhe

C ein T-Shirt, die Hose and die Schule

6 Was haben die Kinder an?

A Das Mädchen hat ein T-Shirt an.

B Die Kinder sind fleißig

C Das Mädchen hat ein T-Shirt an und der Junge hat ein T-Shirt auch

7 Ich möchte dieses Kleid anprobieren, aber _____

A Die Farbe machen dich etwas alt

B Der Farben mache mich etwas alt

C Die Farbe macht mich etwas alt

8 Smaragd ist _____

A leuchtendes blau

B leuchtend rot

C hellgrün

9 _____ gefällt Ihnen besser?

A Wie Farbe

B Welche Farbe

C Was Farbe

10 Welche der Optionen ist kein Muster auf dem Stoff?

A Polka Dot

B Gitter

C gestreifte

Французский язык

Тест 5

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2С 3В 4В 5В 6В 7А 8С 9А 10А

Перечень тестовых заданий:

1. Largement diffusé à partir de la fin du XII^{ème} siècle, le _____ azurite est la couleur qui reflète une image divine au Moyen Âge.

- A. bleu
- B. vert
- C. rouge

2. Le croquis est

- A. Un modèle
- B. Une photo
- C. Un dessin

3. Un jupon est :

- A. un bas
- B. un haut
- C. un accessoire

4. La manche est une partie

- A. De sac à main
- B. De vêtement
- C. De bijou

5. Un costume c'est un vêtement pour

- A. Une femme
- B. Un homme
- C. Une fille

6. L'écossais est

- A. Un coloris
- B. Un imprimé
- C. Un accessoire

7. Un manteau se porte à

- A. A l'extérieur
- B. A l'intérieur
- C. A la piscine

8. Le trench classique se porte ceinture, c'est un imperméable en

- A. Toile
- B. En fourrure
- C. En laine

9. Le trench est:

- A. un imperméable

- B. une veste
C. un pantalon

10. Quand un enfant voit le jour, la tradition veut qu'on habille les petits garçons en bleu et les petites filles en _____.

- A. rose
B. vert
C. rouge

Устный опрос по темам 12,13

Время выполнения 20 мин.
Проводится во всей группе.

Устный опрос	«История искусства от Ренессанса до классицизма», «Искусство XIX века – начала XX века»
1.	Назовите несколько направлений в живописи в 16-18 вв..
2.	Каких художников эпохи Возрождения вы знаете?
3.	Опишите свою любимую картину эпохи Возрождения.
4.	Каковы основные признаки картин эпохи классицизма?
5.	Какими красками пользовались живописцы?

Английский язык

Тест 6

Тест по темам 12,13 «История искусства от Ренессанса до классицизма», «Искусство XIX века – начала XX века»

Время выполнения: 10 мин
Количество вопросов: 10
Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.
Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут
Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла
Общий балл за тест – 20 баллов
Ключ к тесту: 1B 2C 3C 4B 5A 6A 7A 8C 9B 10A

Перечень тестовых заданий (английский язык):

- 1 Which artist was Leonardo an apprentice of?
A Raphael
B Verrocchio
C Michelangelo
- 2 Why did Verrocchio leave off painting, according to Vasari's point of view?
A Because his apprentice Leonardo managed to surpass him by painting just a fragment of the picture
B Because he had already painted the picture of all his life
C He grew old and had poor vision

- 3 Azurite was the most important _____ pigment in European painting throughout the Middle Ages and Renaissance.
 A. blue
 B. red
 C. green
- 4 The idea of which vehicle did Da Vinci develop?
 A. An airplane
 B. A train
 C. A dirigible
- 5 Which of the following inventions is attributed to Da Vinci?
 A. A parachute
 B. A telescope
 C. A plane
- 6 Which country has the bridge designed by Leonardo?
 A. In Great Britain
 B. In Italy
 C. In Norway
- 7 The Vatican City is celebrated for possessing some of the most _____ art pieces on earth.
 A. priceless
 B. expensive
 C. weird
- 8 Art nouveau is an artistic movement that started in Europe around the _____ centuries.
 A. late 19th and early 20th
 B. early 20th and mid 20th century
 C. mid 20th and late 20th century
- 9 _____ can be identified as the main influence of Art Nouveau.
 A. The plague
 B. The Information Age
 C. The Industrial Revolution
- 10 The important Florentine artist Giotto is famous for his naturalistic and realistic works in tempera and _____.
 A. fresco
 B. water colours

Немецкий язык

Тест 6

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1А 2С 3А 4С 5В 6А 7А 8А 9А 10В

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

- 1 _____ war ein großer Künstler der Renaissance.
 A Raffael
 B Van Gogh
 C Ghotti
- 2 _____ ist der Autor des Gemäldes Mona Lisa
 A Van Gogh
 B Raffael
 C Leonardo da Vinci
- 3 Ich möchte gern ein Kleid _____
 A aus Seide
 B auch Seide
 C mit Seide
- 4 ___ Rock ist dunkelblau und ___ Jacke ist hellblau
 A der, der
 B die, die
 C der, die
- 5 Welche _____ ? – Ich trage 46
 A Farbe
 B Große
 C Paar
- 6 Diese Schuhe mit hohen Absätzen passen herrlich zu meinem neuen Jackenkleid.
 A mit hohen Absätzen
 B mit gestreifte Absätzen
 C mit wollenes Absätzen
- 7 Wolle ist ein _____ fibre.
 A Tier
 B Gemüse
 C synthetisch
- 8 Naturseide ist ein _____ Stoff
 A sehr teurer
 B sehr billiger
 C billigster
- 9 Diese Hose ist
 A sehr modisch
 B sehr nie altmodisch
 C sehr hell groß
- 10 Das Mädchen trägt einen _____ Rock, eine _____ Bluse und eine Sonnenbrille
 A rosen, hellgünen
 B rosa, hellgrüna
 C rosa, hellgrüne

Французский язык**Тест 6**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых
 Время проведения теста – 10 минут
 Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих
 Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла
 Общий балл за тест – 20 баллов
 Ключ к тесту: 1В 2В 3В 4В 5В 6С 7С 8С 9А 10А

Перечень тестовых заданий (французский язык):

1. _____ était un grand artiste de la Renaissance
 A Raphaël
 B Van Gogh
 C Chichkine
2. La robe est très longue. Il faut la
 A. Rallonger
 B. Raccourcir
 C. Coudre
3. C'est une technique de couture
 A. La soie
 B. La broderie
 C. La perle
4. Les fils de chaîne sont.....dans la longueur du tissu
 A. Perpendiculaires
 B. Parallèles
 C. En diagonale
5. Le lin et le coton sont les tissus d'origine
 A. Chimique
 B. Naturelle
 C. Brillante
6. Le lin est:
 A. une couleur
 B. une coupe
 C. une matière
7. La toile est:
 A. un vêtement
 B. un accessoire
 C. un tissu
8. Le plissé est:
 A. un coloris
 B. une matière
 C. une technique
9. C'est un imprimé
 A. La rayure
 B. Le legging
 C. Le décolleté
10. Il fait les derniers ajustements:
 A. le créateur
 B. le public
 C. le mannequin

Презентации по темам Раздела III

1. Наскальная живопись.
2. Готика.
3. Живопись эпохи Возрождения.
4. Цвет и его история.
5. Краски в разные эпохи.

Письмо:

Напишите резюме если:

1. Вы студент
2. Вы уже закончили обучение
3. У вас есть опыт работы
4. У вас нет опыта работы
5. У вас есть рекомендации

Инструкция по написанию резюме.

1. Резюме начинается с представления: в заголовок нужно вынести имя, ниже указать контакты.
2. Первая часть резюме – желаемая должность и обзор квалификации кандидата В обзоре или после него можно добавить ключевые компетенции и навыки.
3. Не следует включать в резюме личную информацию (семейное положение, религия, пол, информацию о возрасте).
4. Достаточно указать один телефон и один электронный адрес, чтобы не запутать работодателя.
5. Владение программами Office и электронной почтой не указывается, так как считается обязательными.
6. Профессиональный опыт перечисляется, начиная с последнего (период работы и должность, название компании, основные обязанности и достижения).
7. Описание образования (с целью показать наличие степени в определенной области). Следует начать с последнего места обучения. Упоминается название учебного заведения, место нахождения учебного заведения, степень, область наук, год выпуска (можно опустить, когда кандидат не хочет раскрывать свой возраст).
8. Указывается владение иностранными языками.

Семестр 4

Проект	«Известные картины»
Подтемы	1. Крик (Мунк). 2. Поцелуй (Климдт). 3. Часы (Дали). 4. Демон (Врубель) 5. Картина по выбору.
Цель проекта	Создание видео-ролика или слайд-шоу по теме.
Практическая значимость	Может быть использовано как наглядное пособие при изучении новой лексики.
Задачи	1. Расширить знания великих картинах.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Практиковать навыки самостоятельной работы по поиску нужной информации и оформлению необходимых сведений. 3. Развивать творческие, интеллектуальные способности. 4. Взаимодействовать в команде. 5. Углубить знания по иностранному языку по теме «Великие картины» 6. Совершенствовать умения использования информационных технологий.
Этапы работы над проектом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение в группе из 2-3 человек темы проекта и его примерного содержания. 2. Распределение обязанностей по созданию проекта. 3. Создание списка рекомендаций. 4. Подборка фотографий (или съемка видео). 5. Создание текста для сопровождения видео или слайд-шоу. 6. Обобщение собранного материала. 8. Оформление слайд-шоу или видео. 8. Подборка дизайна для оформления заставки и заключительного кадра (слайда). 9. Монтаж конечного продукта. 10. Презентация и защита проекта перед учебной группой.
Ожидаемый результат	Видео-ролик или слайд-шоу, в котором представлен анализ работ великого модельера и интересные факты о его профессиональных достижениях.

Устный опрос по темам 14, 15

Время выполнения 20 мин.

Проводится в группе.

Устный опрос	«Искусство первой половины XX века» «Искусство 2й половины XX века – начала XXI века.»
1.	Что являлось источником вдохновения для художников Модерна?
2.	Для какого направления в искусстве характерен поиск вдохновения в природе и в окружающем мире?
3.	Какое направление в искусстве отличается парадоксальным сочетанием форм?
4.	Какие предметы одежды появились благодаря Коко Шанель?
5.	Кто из великих художников создал эскиз омара для платья Эльзы Скиапарелли?

Дискуссия по теме 14

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Искусство первой половины XX века»
1.	Элегантность — это отсечение лишнего.
2.	Лучше понять исторические процессы первой половины 20 века можно, просматривая картины художников того времени.
3.	Модернизм являлся революцией в искусстве.
4.	Сюрреализм: творчество душевнобольных или гениев?
5.	Апофеоз человеческой фантазии.

Дискуссия по теме 15

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	Искусство 2й половины XX века – начала XXI века.
1.	Современное искусство нужно, чтобы понять жизнь.
2.	Искусство без индивидуальности невозможно.
3.	Задача искусства – протирать нам глаза.
4.	Искусство есть посредник того, что нельзя высказать.
5.	Искусство создается единицами... а кормит тысячи.

Дискуссия по темам 16, 17

Время проведения 40 мин.

Состоит из 5 вопросов

Дискуссия	«Музеи мира. Музеология». «Моя профессия.»
1.	Музеи мира: новая реальность онлайн.
2.	Мультинациональная ценность Лувра.
3.	Вклад музеев в мировое культурное наследие.
4.	Музеи Ватикана — это мир художественного чуда.
5.	Секреты шедевров Уффици.

Английский язык**Тест 7****Тест по темам 14, 15**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1В 2С 3С 4В 5В 6С 7С 8А 9В 10В

Перечень тестовых заданий:

1 The Kiss is an _____-on-canvas painting with added gold leaf, silver and platinum.

A oil

B water colours

C chalk

2 The Persistence of Memory is a 1931 painting by _____.

A Gustav Klimt

B Salvador Dalí

3 Salvador Dalí was one of the most famous painters of the _____ century.

A 19th

B 20th

C 21st

4 Schiaparelli became the first female fashion _____ to be featured on the cover of the American magazine Time in 1934.

A model

B designer

C person

5 The _____ hat was created by Elsa Schiaparelli and Salvador Dali for Winter 1937-38 Haute Couture collection.

A boot

B rubber boot

C shoe

6 Gustav Klimt was a symbolist artist and one of the most prominent members of the _____ Secession movement.

A Vienna

B Paris

C Berlin

7 Klimt's 'Golden Phase' was marked by positive critical reaction and financial success. Many of his paintings from this period included _____ leaf.

A silver

B gold

8 The early 20th century was marked by rapid industrial, economic, social, and cultural change, which influenced the worldview of many and set the stage for _____ artistic movements.

A new

B old

9 The idea of art, first and last, as a matter of expression (in contrast to Impressionism) was common to Germany and France in the _____ decade of the 20th century.

A first

B last

10 Most of the art nouveau designs _____ by exotic fauna and flora.

A were influenced

B influence

C influenced

Немецкий язык

Тест 7

Тест по темам 14, 15

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1A 2A 3A 4B 5C 6A 7B 8C 9B 10B

Перечень тестовых заданий (немецкий язык):

- 1 Zu den führenden und innovativsten Modeschulen _____ gehört das Fashion Design Institut (FDI) Düsseldorf und Berlin.
 - A Europas
 - B Asien
 - C Americaner
- 2 Coco Chanel wurde zu einer der berühmtesten _____ des 20. Jahrhunderts
 - A Modedesignerinnen
 - B Topmodellen
 - C Designerinnen
- 3 Für Modepapst hält man _____
 - A Paris, Frankreich
 - B Moskau, Russland
 - C Berlin, Deutschland
- 4 Es gibt _____
 - A Damen, Herren oder Kinderen mode
 - B Damenmode, Herrenmode und Kindermode
 - C Frauen mode, Mannen mode und Kindermode
- 5 Solche Kleidung ist Teil des Business-Stils
 - A Shorts und T-Shirt
 - B Denim Jumpsuit
 - C Business-Anzug
- 6 Es ist regnerisch und windig im Herbst und Menschen tragen _____
 - A Regenmäntel
 - B Badeanzug
 - C Pelzmäntel
- 7 Elsa Schiaparelli war eine herausragende Modedesignerin und _____
 - A Ballerina
 - B Dichterin
 - C Künstlerin
- 8 _____ veröffentlichte 1947 seine New Look Kollektion
 - A Yves Saint Laurent
 - B HUGO BOSS
 - C Christian Dior
- 9 Karl Lagerfeld und Hugo Boss sind die bekanntesten _____ Modedesigner
 - A französischen
 - B deutschen
 - C englischen
- 10 Modehistoriker schreiben die Ursprünge des kleinen schwarzen _____ den Entwürfen von Coco Chanel aus den 1920er Jahren zu.
 - A Anzug
 - B Kleid
 - C Mantel

Французский язык**Тест 7****Тест по темам 14, 15**

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1В 2С 3С 4В 5С 6В 7А 8А 9А 10С

Перечень тестовых заданий:

1. Les prêt-à-porter sont...

A. Des vêtements fabriqués sur mesure

B. Des vêtements fabriqués en série pour atteindre un public massif

C. Des vêtements assez élégants

2. Les défilés d'haute couture se déroulent...

A 1 fois par an

B 3 fois par an

C 2 fois par an

3. Il y a des membres permanents et des membres correspondants. Les permanents oscillent entre 10-15. Les incontournables sont...

A Kenzo, Jean-Paul Gaultier, Chanel, Louis Vuitton

B Dior, Chanel, Giorgio Armani, Jean-Paul Gaultier

C Dior, Chanel, Jean-Paul Gaultier, Margiela

4. Christian Louboutin préfère :

A. le talon compensé

B. le talon aiguille

C. le talon plat

5. C'est un des incontournables de Chanel:

A. le foulard

B. le caraco

C. la petite robe noire

6. La haute couture a été fondé par...

A. Dior

B. Charles Worth

C. Chanel

7. Ce qui soutient la haute couture aujourd'hui...

A. Ce sont les défilés

B. Ce sont les prêts-à-porter

C. Ce sont les parfums

8. C'est un incontournable des collections de Jean-Paul Gaultier

A. La marinière

B. Le corcet

- C. La robe noire
- 9. Le défilé est comme
 - A. Un spectacle
 - B. Une conférence
 - C. Une réunion
- 10. Chanel propose en 1926 :
 - A. la ballerine
 - B. la serre-tête
 - C. la petite robe noire

Тест по темам 16, 17 «Музеи мира. Музеология», «Моя профессия»

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1B 2D 3A 4C 5A 6A 7B 8C 9A 10A

Перечень тестовых заданий (английский язык):

- 1 The Gallery of Maps in Vatican shows
 - A. maps created by the famous Michelangelo
 - B. how Italians saw the world at the beginning of the 16th century
 - C. the most famous maps of Ancient Egypt
 - D. how maps were produced during the Middle Ages
- 2 The most famous painting in the museum of Vatican is
 - A. The Mona Lisa
 - B. The Gallery of Maps
 - C. The Last Judgment
 - D. The Sistine Chapel
- 3 Many of the Vatican Museums go back to
 - A. the beginning of the millennium
 - B. the ancient Egyptians
 - C. the start of the modern age
 - D. the 18th and 19th centuries
- 4 The Sistine Chapel is the room where
 - A. the walls show Greek and Roman philosophers and thinkers
 - B. Pope Gregory collected statues of silver and bronze
 - C. cardinals get together to elect a new pope
 - D. visitors can observe antique objects thousands of years old
- 5 When you enter the Vatican Museums you go through
 - A. a room with statues of Roman gods
 - B. a room full of maps

C. a hallway with great paintings

D. sculptured doors

6 One of the rooms of the museum shows

A. famous Italian navigators and explorers

B. how Michelangelo painted his frescos

C. how ancient Etruscans produced objects of baked clay

D. how pharaohs were buried.

7 The ladylike silhouette of the bag means it can dress ____ any ensemble.

A down

B up

C in

8 _____ were first worn in the 10th century as a way to help the Persian cavalry keep their shoes in their stirrups.

A sandals

B felt boots

C high-heeled shoes

9 _____ is the national museum and art gallery of France, housed in part of a large palace in Paris that was built on the right-bank site of the 12th-century fortress of Philip Augustus.

A Louvre

B Vatican

10 The Louvre ceased to be _____ when Louis XIV moved his court to Versailles in 1682.

A a royal residence

B a museum

C a church

Немецкий язык

Тест 8

Тест по темам 16, 17

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1_ B 2_ A 3_ B 4_ A 5_ C 6_ B 7_ A 8_ B 9_ B 10_ A

Перечень тестовых заданий (немецкий язык)

1 Viele Frauen tragen in Russland im Winter, obwohl in Europa Kunstpelz beliebter ist.

A einen Pelzmantel

B Pelzmäntel

C Kunstpelz

2 Die Damenmode ist jedes Jahr _____

A anders

B Quadrat

C richtig

3 Alle Kleidungsstücke, die eine Person besitzt.

A Schuhe

B Garderobe

C Schrank

4 Dieses zweifarbiges Kleid _____

A steht dir sehr gut

B steht dir sehr schlecht

C es steht dir sehr

5 Zieh _____ an!

A der Mantel

B das Mantel

C den Mantel

6 Gestern _____ Maria wunderschöne rote Stiefel _____

A hat gekauft

B hat gekauft

C haben gekauft

7 Diese _____ Schuhe mit _____ Absätzen gefallen mir gut!

A modernen, hohen

B alten, hellen

C jungen, deutschen

8 Ich finde _____

A die Kleid klein

B das Kleid schön

C der Kleid zweifarbig

9 Ich bin keine _____ und kann nicht sagen, dass ich der Mode blind folge.

A Modeläden

B Modenärin

C Verkäufern

10 Frauen lieben es, einkaufen _____, Kleidung _____, Kleidung, Schuhe, Accessoires und Kosmetika zu _____

A zu gehen, anzuprobieren, zu kaufen

B gehen, probieren, kaufen

C gehe, anprobiere, kaufe

Французский язык

Тест 8

Тест по темам 16, 17

Время выполнения: 10 мин

Количество вопросов: 10

Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Способ проведения теста: бланковый

Инструкция для тестируемых

Время проведения теста – 10 минут

Шкалы оценивания – номинальная.

Инструкция для проверяющих

Правила оценки тестовых заданий: за каждое задание выставляется 2 балла

Общий балл за тест – 20 баллов

Ключ к тесту: 1B 2C 3C 4A 5C 6A 7A 8A 9B 10B

Перечень тестовых заданий:

1. Je cherche des escarpins. Qu'est-ce que vous avez dans ma ...
 - A. Taille
 - B. Pointure
 - C. Hauteur
2. Le collier se porte autour
 - A. De la taille
 - B. Des bras
 - C. Du cou
3. Le col est situé :
 - A. à la taille
 - B. aux jambes
 - C. au cou
4. Les baskets sont
 - A. Plats
 - B. A talon
 - C. En papier
5. Il est à bord larges, c'est:
 - A une paire de chaussures
 - B un collier
 - C un chapeau
6. Les escarpins sont :
 - A. des chaussures
 - B. des bijoux
 - C. des vêtements
7. Un vêtement tricoté s'appelle
 - A. Le Pull-over
 - B. Le mouchoir
 - C. Le soutien-gorge
8. Le vêtement de travail s'appelle
 - A. Le bleu de travail
 - B. La garde-robe
 - C. Les vêtements de mode
9. Les chaussures à talon ... donne une illusion esthétique de jambes plus longues
 - A. Plat
 - B. Haut
 - C. Bas
10. Quel accessoire va avec un tailleur classique?
 - A. Une casquette
 - B. Une cravate
 - C. Des gants

Устный опрос по темам 16, 17

Время выполнения 20 мин.

Проводится во всей группе.

Устный опрос	«Музеология», «Музеи мира»
1.	Назовите самые известные музеи мира.
2.	В каком музее самая большая коллекция картин эпохи Возрождения?
3.	В чем основная цель музеев?
4.	В каких университетах стран изучаемого языка можно пройти обучение по вашей специальности?
5.	Каким вы видите свое будущее в профессии?

Презентации по темам Раздела IV

- 1 Известные художники начала 20 века.
- 2 Искусство и мода.
- 3 Сюрреализм.
- 4 Поп-арт: знаменитые представители.
- 5 Великие музеи мира.

Письмо

Темы для письма:

Напишите сопроводительное письмо.

Вы хотите поступить на работу:

Напишите сопроводительное письмо. Вы хотите поступить на работу:

- 1 Организатором выставок в музее.
- 2 Искусствоведом в музей-усадьбу.
- 3 Искусствоведом в отдел декоративно-прикладного искусства.
- 4 Организатором выставок в выставочном центре.
- 5 Помощником эксперта по антиквариату.

Инструкция по написания сопроводительного письма.

1. Сопроводительное письмо начинается с имени и фамилии, а также контактных данных (телефона и адреса электронной почты), указанных в левом верхнем углу.
2. Далее следует обращение к получателю (HR-службе компании или конкретному человеку).
3. Вступление (задача - заинтересовать потенциального работодателя и заставить его прочитать сопроводительное письмо до конца).
4. В первом абзаце следует написать о позиции, на которую вы претендуете и откуда вы о ней узнали.
5. Главная и самая весомая часть письма, в которой нужно указать почему вас интересует именно данная компания, какие ваши прошлые навыки подойдут для открытой позиции, почему именно вы должны получить это место и т.д. Далее можно указать конкретные цифры и достижения на прошлой работе.
6. Заключение. В заключение нужно еще раз побудить работодателя пригласить вас на собеседование. Укажите, что вы прилагаете свое резюме и выразите надежду на встречу.
7. Укажите время, в которое вам было бы удобно встретиться с компанией или пообщаться по телефону.
8. В конце рекомендуется поставить стандартные фразы благодарности для окончания писем.

4.2. Оценочные материалы для проведения **промежуточной аттестации** по учебной дисциплине Иностранный язык, типовые задания

Семестр 1

Устный зачет по билетам:

Время на подготовку 10 мин

Структура билета:

Задание 1 – теоретический вопрос

Задание 2 – теоретический вопрос

Задание 3 – теоретический вопрос

Способ формирования билетов для проведения зачета: ручной.

Пример сформированного билета

Задание 1. Значение иностранного языка в современной жизни.

Задание 2. Мой университет.

Задание 3. Праздники в странах изучаемого языка.

Перечень теоретических вопросов:

1. Значение иностранного языка в современной жизни.
2. Знание иностранного языка как один из основных критериев при трудоустройстве.
3. Иностранный язык как элемент саморазвития.
4. Интересные факты из истории изучаемого языка.
5. Страноведение как способ лучше понять носителей языка.
6. Важные вехи в истории стран изучаемого языка.
7. Прошлое и настоящее изучаемого языка.
8. Черты характера, необходимые для различных профессий.
9. Моя семья и мои друзья.
10. Особенности образования в странах изучаемого языка.
11. Университеты стран изучаемого языка.
12. Мой университет.
13. Города России.
14. Москва.
15. Жизнь в городе и в сельской местности: плюсы и минусы.
16. Праздники в странах изучаемого языка.
17. Формулы приветствий в странах изучаемого языка.
18. Религия в странах изучаемого языка.
19. Кино в странах изучаемого языка.
20. Литература в странах изучаемого языка (примеры известных писателей и поэтов).

Семестр 2

Устный зачет по билетам:

Время на подготовку 10 мин

Структура билета:

Задание 1 – теоретический вопрос

Задание 2 – теоретический вопрос

Задание 3 – теоретический вопрос

Способ формирования билетов для проведения зачета: ручной.

Пример сформированного билета

Задание 1. Причины, по которым люди путешествуют

Задание 2. Крупные города стран изучаемого языка.

Задание 3. Здоровый образ жизни.

Перечень теоретических вопросов:

1. Крупные города страны изучаемого языка.
2. Основные виды деятельности, развитые в странах изучаемого языка.
3. Основные достопримечательности стран изучаемого языка.
4. Иммиграционная политика в странах изучаемого языка.
5. Промышленность в странах изучаемого языка.
6. Политическая система в стране изучаемого языка.
7. Интересные особенности стран изучаемого языка.
8. Путешествие на машине: плюсы и минусы.
9. Путешествие на поезде: плюсы и минусы.
10. Путешествие на самолете: плюсы и минусы.
11. Причины, по которым люди путешествуют.
12. Хостел: плюсы и минусы.
13. Вещи необходимые в путешествии.
14. Путешествие налегке или с путешествием с комфортом.
15. Плюсы и минусы путешествия на своей машине и прокатной машине.
16. Кухня Соединенного королевства, Франции, Германии
17. Кухня США, Канады, Бельгии.
18. Здоровое питание.
19. Вегетарианство.
20. Здоровый образ жизни.

Семестр 3

Устный зачет по билетам:

Время на подготовку 10 мин

Структура билета:

Задание 1 – теоретический вопрос

Задание 2 – теоретический вопрос

Задание 3 – теоретический вопрос

Способ формирования билетов для проведения зачета: ручной.

Пример сформированного билета

Задание 1. Искусство Древнего Египта.

Задание 2. История цвета.

Задание 3. Леонардо – художник и ученый.

Перечень теоретических вопросов:

1. Влияние цвета на человека.
2. История красителей.

3. Цвет в моде в историческую эпоху.
4. Натуральные и синтетические красители: плюсы и минусы
5. Помпеи – город-музей под открытым небом.
6. Особенности наскальной живописи.
7. Искусство и религия Древнего Египта.
8. Христианизации средневекового мира.
9. Образ женщины в средневековом искусстве.
10. Религиозная живопись.
11. Философия эпохи Возрождения
12. Религиозные картины эпохи Возрождения.
13. Скрытый смысл: символы в живописи.
14. Леонардо – художник и ученый.
15. Назовите несколько направлений в живописи в 16-18 вв..
16. Каких художников эпохи Возрождения вы знаете?
17. Опишите свою любимую картину эпохи Возрождения.
18. Каковы основные признаки картин эпохи классицизма?
19. Какими красками пользовались живописцы?
20. Опишите репродукцию картины.

Семестр 4.

зачет с оценкой:

Время подготовки – 15 мин.

Количество вопросов – 4.

Пример сформированного экзаменационного билета (английский язык):

1 Прочитайте и устно переведите текст (1200 п.з.):

Mineral pigments (red ochre, yellow ochre, umber, lime white) continued to be used by painters throughout the Middle Ages. Dug right out of the earth and shaped into sticks with knives, painters made chalks ready for drawing. Natural red chalks, with their rich, warm color, were popular from about 1500 to 1900. Such artists as Michelangelo, Rembrandt, and Antoine Watteau used this medium to produce some of the most revered drawings in the world today.

Available since antiquity, medieval Italian painters used green earth for under painting flesh tones. Its commonly used synonym is Verona green, from Verona, a city in the north part of Italy. Malachite and verdigris were also used as greens. Orpiment continued to be used for yellow together with yellow ochre.

In addition to azurite, which had been used as a blue since the time of the ancient Egyptians, by far the most important blue in the Middle Ages was ultramarine. During the Renaissance, the color blue was associated with purity, and ultramarine was used to striking effect in paintings of the Virgin Mary, where she was almost invariably depicted wearing ultramarine blue garments. The high price of the pigment, sourced in Afghanistan, also meant that its use was appropriate in the case of a noble subject such as the mother of Christ.

2 Устное сообщение по теме: Австралия.

3 Беседа по профессиональной теме: Искусство Возрождения.

Пример сформированного экзаменационного билета (немецкий язык):

1 Прочитайте и устно переведите текст (1200 п.з. за 10 мин):

2005 kaufte der US-Modekonzern Tommy Hilfiger die Marke Lagerfeld inklusive aller Lizenzen für 27,5 Mio. \$. Die hochpreisige Pariser Kollektion Lagerfeld Gallery für Damen wurde umbenannt in Lagerfeld Collection und ab 2006 durch zwei jüngere, preiswertere Labels – Karl Lagerfeld für Damen sowie KL Lagerfeld für Herren – komplementiert, die sich am Stil der New Yorker Modeszene orientieren. Die Lagerfeld-Gallery-Mode für Herren wurde eingestellt. Lagerfeld Collection wurde von Lagerfeld selbst in Paris designt; um die Marke Karl Lagerfeld kümmerte sich ein Hilfiger-Designteam in New York. Die Kollektionen wurden auf den Modenschauen in New York gezeigt. Mitte 2006 beschloss die Tommy Hilfiger Corp., selbst erst Ende 2005 vom britischen Finanzinvestor Apax Partners aufgekauft, die Lagerfeld-Kollektionen in den USA nicht mehr zu vertreiben und die Zweitlinie Karl Lagerfeld für Damen einzustellen. Die Lagerfeld-Gallery-Boutiquen in Paris und Monaco wurden geschlossen. Die Hauptkollektion Lagerfeld Collection wurde schließlich umbenannt in Karl Lagerfeld und bei den Modenschauen in Paris gezeigt. 2007 wurde die Fertigung der Hauptkollektion Karl Lagerfeld an das italienische Unternehmen Vaprio Stile vergeben. Im selben Jahr lancierte Tommy Hilfiger die Brückenskollektion K Karl Lagerfeld für Damen und Herren für den europäischen Markt und Kanada, die mit Beschluss von 2009 zum Frühjahr 2010 wieder eingestellt wurde.

2 Устное сообщение по теме: Германия.

3 Беседа по профессиональной теме: Искусство Возрождения.

Пример сформированного билета (французский язык):

1 Прочитайте и устно переведите текст (1200 п.з. за 10 мин):

Au cours de l'histoire, il n'y a pas que l'institution du mariage qui a évolué. La robe de mariée a connu de réelles modifications. Durant de nombreux siècles, la mariée ne portait pas une robe spécifiquement dédiée au mariage, le jour de la cérémonie mais simplement la plus jolie robe qu'elle possédait, peu importe sa couleur.

En France, les femmes portaient souvent leur costume régional. Si cela peut paraître folklorique, cette tenue était l'habit du dimanche pour aller à la messe et donc était utilisé pour sa propre cérémonie de mariage. Intimement liée à la religion catholique, la robe de mariage ne s'impose en blanc qu'à partir de la Renaissance, en tant que symbole de pureté et de chasteté, pour les classes aisées et les familles princières.

Même si la robe blanche avec une coupe princesse reste la tendance, aujourd'hui, les femmes ne sont pas soumises à des codes vestimentaires dans le choix de leur tenue de mariage.

Au travers différents documents historiques, nous possédons quelques témoignages sur le mariage. Toutefois, dans les civilisations les plus anciennes, si nous savons que le mariage existait, peu d'écrits relatent avec précision, le déroulement de la cérémonie. C'est pourquoi il n'est pas simple de recueillir des informations sur la robe de mariée.

Le mariage dans la Grèce antique, pouvait être un acte extrêmement violent où le consentement n'était pas forcément requis, dans les territoires proches de Sparte. Avant la cérémonie, l'homme venait enlever sa future épouse au domicile de ses parents et la ramener chez lui.

2 Устное сообщение по теме: Франция.

3 Беседа по профессиональной теме: Искусство Возрождения.

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В оценочные средства учебной дисциплины внесены изменения/обновления,
утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления оценочных средств	номер протокола и дата заседания кафедры