

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:55:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальный рисунок

Уровень образования	специалитет
Направление подготовки	54.05.02 Живопись
Специализация	Художник живописец (монументальная живопись)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	6 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Специальный рисунок» изучается в седьмом, восьмом, девятом, десятом и одиннадцатом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

седьмой семестр	- экзамен
восьмой семестр	- экзамен
девятый семестр	- экзамен
десятый семестр	- экзамен
одиннадцатый семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Специальный рисунок» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Специальный рисунок»:

– формирование навыков проективно-практического подхода к решению задач монументально- декоративной и станковой графики. и их использования в дальнейшей профессиональной деятельности.

– - развитие образно-пластического мышления, основанного на эстетическом восприятии действительности;

– - формирование способностей вести работу на всех стадиях монументально-декоративного и станково-графического произведения от эскиза до выполнения в материале.

– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками живописца-монументалиста и умением работать в различных материалах и техниках монументальной живописи	ИД-ПК-2.2 Использование авторских техник создания художественного изображения и объекта
	ИД-ПК-2.3 Применение современных и традиционных техник монументальной живописи
ПК-3 Способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде	ИД-ПК-3.1 Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	29	з.е.	1044	час.
---------------------------	----	------	------	------