

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 15:55:24
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Суперграфика

Уровень образования	специалитет
Направление подготовки	54. 05. 02. Живопись
Направленность (профиль)	Художник живописец (монументальная живопись)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	6 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Суперграфика» изучается в седьмом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации

Экзамен

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Суперграфика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «суперграфика» является:

- Изучение исторического наследия в области традиций графической мировой культуры;
 - формирование цельного видения через обобщение и стилизацию при выполнении наброска с натуры
 - формирование образного мышления через разнообразные графические средства выражения
 - развитие зрительной памяти при выполнении кратковременных набросков
 - овладение аналитическим мышлением при рисовании по памяти и представлению
- Результаты освоения учебной дисциплины «Суперграфика» в дальнейшем будут использовать при выполнении выпускной квалификационной работы, а также в будущей профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками живописца-монументалиста и умением работать в различных материалах и техниках монументальной живописи	ИД-ПК-2.3 Применение современных и традиционных техник монументальной живописи

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3 Способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде	ИД-ПК-3.1 Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики
ПК-4 Способен использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры	ИД-ПК-4.2 Определение задач работы с собранным художественным материалом и способов проектирования произведений изобразительного искусства и изделий дизайна

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------