|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Леттеринг** |
| Уровень образования  | специалитет |
| Направление подготовки |  54. 05. 02.  |  Живопись |
| Направленность (профиль) | Художник живописец (монументальная живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет  |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Леттеринг»изучается в четвертом семестре.
			2. Курсовая работа – не предусмотрена
	1. Форма промежуточной аттестации
		+ 1. Зачет
			2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:
			3. Учебная дисциплина «Леттеринг» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
	2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине
		+ 1. Целями изучения дисциплины «Леттеринг» является:

− освоение практических навыков написания букв, слов и текстов ширококонечным (плоским) и остроконечным пером;

− умение определять и анализировать исторические формы письма и стилистические особенности разных эпох и регионов;

− свободная интерпретация и применение данных форм письма в проектной деятельности;

− формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

 Результатом обучения по учебной дисциплине «Леттеринг» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1Способен к владению рисунком и живописью, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка и живописного произведения, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи и графики  | ИД-ПК-1.1Знание особенностей авторской манеры художников, скульпторов, архитекторов, творивших в рамках одного стилевого направления; ИД-ПК-1.2Владение основными графическими, живописными приемами создания изображений на плоскости листа бумаги, картона или другой основы; |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |