|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Светоцветовая организация архитектурной среды** | | |
| Уровень образования | специалитет | |
| Направление подготовки | 54.05.02 | Живопись | |
| Профиль | Художник живописец (монументальная живопись) | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет | |
| Форма(-ы) обучения | Очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Светоцветовая организация архитектурной среды» изучается факультативно в 6 семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Светоцветовая организация архитектурной среды» относится к факультативной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Светоцветовая организация архитектурной среды» являются:
    - ознакомление с основами проектирования светоцветвых элементов средовых объектов;
    - анализ и классификация светоцветовых объектов;
    - изучение эргономических требований и технических особенностей световых объектов;
    - выявление особенностей светоцветовой организации в архитектурной среде среде;
    - изучение визуального образа светоцветовых объектов в пространстве;
    - анализ общих вопросов, связанных с современными тенденциями освещения;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-2  "способен владеть основными профессиональными навыками живописца-монументалиста и умением работать в различных материалах и техниках монументальной живописи  " | ИД-ПК-2.3  Владение художественными технологиями и новыми техническими возможностями создания монументального произведения |
| ПК-3  "способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде | ИД-ПК-3.2  Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном , творческом подходе к решению дизайнерской задачи |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |